

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
(МАДОУ № 10)

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета
Протокол №1
От 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий  /И.П. Трофимова
Приказ №86
От 31.08.2021



СОГЛАСОВАНО

Советом родителей
Протокол №1
От 31.08.2021

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО
АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД №10 (МАДОУ №10)

Содержание

	Стр.
Введение	5
1. Целевой раздел ОП	7
1.1. Пояснительная записка	
Обязательная часть	7
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	9
1.1.1. Цели и задачи Программы	
Обязательная часть	11
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	12
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
Обязательная часть	13
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	14
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
Обязательная часть	15
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	42
1.2. Планируемые результаты	
Обязательная часть	44
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	52
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
Обязательная часть	54
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	56
2. Содержательный раздел ОП	
2.1. Общие положения	57
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	
Обязательная часть	58
ОО "Физическое развитие"	67
ОО "Социально-коммуникативное развитие"	82
ОО "Речевое развитие"	97
ОО "Познавательное развитие"	101
ОО "Художественно-эстетическое развитие"	113
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	123
2.3. Описание вариативных способов, методов и средств реализации Программы	139
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	150

2.5. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	154
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми	157
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
Обязательная часть	159
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	164
2.8. Программа коррекционно-развивающей работы	167
2.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	170
3. Организационный раздел ОП	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	173
3.2. Организация предметно-пространственной среды	177
Обязательная часть	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
3.3. Кадровые условия реализации Программы	
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	178
3.5. Финансовые условия реализации Программы	
3.6. Планирование образовательной деятельности	
3.7. Режим дня и распорядок	
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	193 198
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических материалов	
3.10. Перечень литературных источников	203
4. Краткая презентация ООП	210
4.1. Пояснительная записка	212
4.2. Задачи реализации Программы	212
4.3. Принципы реализации Программы	212
4.4. Планируемые результаты	213
4.5. Парциальные программы	216
4.6. Используемые технологии	217
4.7. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	218
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение №1 Программа воспитания и обучения	
Приложение №2 Рабочая программа педагога 1-я младшая группа	
Приложение №2 Рабочая программа педагога 2-я младшая группа	
Приложение №3 Рабочая программа педагога средняя группа	
Приложение №4 Рабочая программа педагога старшая группа	
Приложение №5 Рабочая программа педагога подготовительная группа	

Приложение №6 Рабочая программа педагога-психолога	
Приложение №7 Рабочая программа музыкального руководителя	
Приложение №8 Рабочая программа инструктора по физической культуре	

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа). Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10 (МАДОУ №10) (далее ДОУ) самостоятельно разрабатывает и утверждает Программу. Программа ДОУ разработана в соответствии со Стандартом, на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., размещенной в навигаторе примерных образовательных программ дошкольного образования на сайте Федерального института развития образования. Программа направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

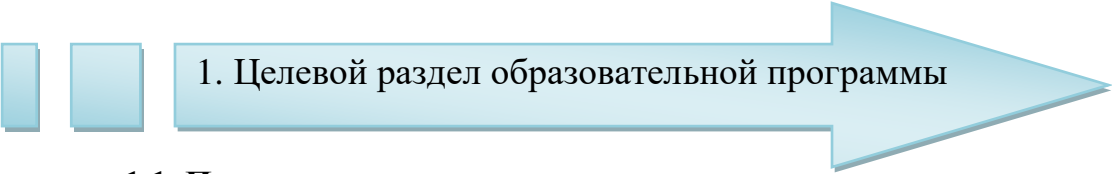
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация); -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива и значимы для развития Кушвинского городского округа.

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Нормативный срок освоения Программы - 6 лет. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольной организации. Для освоения Программы дети могут поступать в дошкольную образовательную организацию в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации.



1. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка *Обязательная часть*

Образовательная программа разработана педагогическим коллективом МАДОУ №10 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом реализуемой учебно-методического комплекта «Примерной образовательной программы дошкольного образования» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психофизиологических возможностей, обусловленных возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа позволяет обеспечить качественные показатели выполнения муниципального задания по предоставлению услуги дошкольного образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- ✓ воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- ✓ общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основными нормативными правовыми документами, на основании которых разработана Программа, являются:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодёжи, утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 88 с.
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014);
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области";
- Устав ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Сведения об учреждении

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10

Адрес: Свердловская область, г.Кушва, ул.Рабочая 50-г
Свердловская область, г. Кушва, ул. Ленина 176.

Адрес электронной почты: MDOU.ds-10@yandex.ru

Сайт: <http://10kushva.tvoysadik.ru>

Контактные телефоны: 8 (34344) 2-21-83

Дошкольное образование в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее ДОУ) осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Лицензия на образовательную деятельность №18438 от 25.03.2016г.
- Лицензия на дополнительную образовательную деятельность №18438 от 09.10.2016г.
- Устава ДОУ.

Анализ педагогического коллектива

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	3
	Среднее педагогическое	11
По стажу	До 5 лет	3
	От 5-до 10 лет	5
	От 10 до 15 лет	1
	Свыше 15 лет	5
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	0
	Первая квалификационная категория	10
	Соответствие занимаемой должности	1
	Не имеют квалификационной категории	3

Средний возраст педагогического коллектива 40 лет. 100% педагогов закончили курсы повышения квалификации.

Анализ контингента детей

В ДОУ функционирует 7 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы:

1-я младшая (2-3 года) – 1 группа;

2-я младшая (3-4 года) – 2 группы;

Средняя (4 – 5 лет) – 1 группа;

Старшая (5-6 лет) – 1 группа;

Подготовительная к школе (6 – 7 лет) – 2 группы.

Состав	Направления	Количество человек	Группы здоровья
1 группа детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Общеразвивающего вида	25	II, III
6 групп детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)	Общеразвивающего вида	135	II, III

1.1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть

Цель программы. Создать каждому ребёнку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребёнка к миру.

Задачи программы

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения качественных результатов в работе с детьми ДОУ использует следующие парциальные программы:

1. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации ООП определены на основе анализа ФГОС ДО, программы «Детство», предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится ДООУ.

Цель реализации ООП – разносторонне и целостно развивать ребёнка, обеспечивая формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Задачи реализации ООП

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие;
- создать благоприятные условия для развития интеллектуальных и творческих возможностей детей, для формирования предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечить равный доступ к образованию всех воспитанников ДООУ с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы **Обязательная часть**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности,

в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Такая организация образовательной деятельности соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

В основе реализации Программы культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка.

Культурно-исторический подход включает следующие положения: образовательные цели ориентированы на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм; содержание конструируется как модель науки в системе культуры, что предполагает: рассмотрение теорий и идеалов познавательной деятельности, имеющих общекультурное значение, соотнесение теоретических положений с ценностями и нормами науки и культуры, организацию образовательного материала на диалогической основе; взаимодействие ребенка и педагога строится на основе стимулирования и рефлексии различных видов деятельности.

Системно-деятельностный подход предполагает признание существенной роли активной познавательной деятельности детей на основе универсальных способов познания и преобразования мира; разнообразии организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип вариативности, обеспечивающий возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.
3. Принцип культуросообразности, предусматривающий необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.
4. Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности). Задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.
5. Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок учится у взрослого, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок является творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь

от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

6. Принцип сочетания научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
7. Принцип решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Программа предполагает реализацию деятельностного подхода в обучении, т.е. развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Обязательная часть

Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 2 лет

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи.

На втором году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170 - 190 г; в росте - 1 см. Вес двухлетнего ребёнка в среднем достигает 12,0 - 12,7 кг, рост - 85 - 86 см. В 2 года у ребёнка 20 молочных зубов. Активное бодрствование становится длительнее: в первом полугодии 3 - 4 часа; во втором - 4 - 5,5 ч. Суточное количество сна уменьшается от 14 до 12,5 ч.

Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевать простыми способами действий с предметами. У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое

разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. В период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет - развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий). Развитие активной речи - линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов.

Второй год жизни - это сенситивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью.

Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, слова эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно.

В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30 - 40 слов.

Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к двум годам активный словарь увеличивается до 200 - 300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки.

К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию - служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого.

Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого - важным средством их воспитания.

Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами. Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни включает несколько направлений развития:

- ✚ ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств общается со взрослым;
- ✚ начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.);
- ✚ с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам.

В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку); действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять - мыслит в действии.

В период с 1 года 3 месяцев до 1,5 лет ребёнок начинает выполнять отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.

Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если до полутора лет он занимался одним видом деятельности 2 - 4 минуты, то к двум годам - до 5 - 7 минут, сопровождая свои действия словом.

Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы - заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умения действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий.

Большое значение для совершенствования своего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит.

Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно. Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку.

В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет

и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспособливать свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. развивается способность соотносить движение с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку.

Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие отношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка.

Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются:

- ✓ совершенствование основных движений;
- ✓ развитие предметно-игрового поведения;
- ✓ развитие разных сторон речи и её функций;
- ✓ возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом.

В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6 - 6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. однако надо помнить, что и в три года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий.

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и

сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: Почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающую познавательную потребность.

Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно.

Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например словами "игрушки", "одежда" ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качества предметов.

Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен.

На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении существенное место занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает. Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной.

Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом - неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки *р*, *л*, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях.

У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередко неправильные заключения.

Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир.

Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка, рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может.

Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года жизни. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих ("ходит на работу", "готовит обед", "ухаживает за больным" и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры.

Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: "Я буду строить дом"; "Я буду лечить куклу". Появление элементов планирования - важное качество в деятельности ребёнка.

В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними. Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды.

Третий год жизни - период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности.

Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной

учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным.

Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё "я" и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

Дошкольный возраст

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Этот период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы)

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится "я сам". Ребёнок хочет стать "как взрослый", но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлением таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдится своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствий их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3 - 4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами ("можно", "нужно", "нельзя"), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого ("Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся"). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, обращается с жалобой ко

взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка - женщина, мальчик - мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтение в играх, игрушках, причёска и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком положить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх - пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В три года дети осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они

знают что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочет спать, в другое - завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года ("Ёлка - это когда зима".)

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представление о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая, холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2-3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул машина для путешествий.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной

функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3 - 4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну - две роли. Неумение объяснить партнёру по игре свои действия, договорится с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие 2 - 3 подруги.

В 3 - 4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку ("Ты не умеешь играть"). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослым является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух- трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3 - 4 года в ситуации взаимодействия со взрослыми продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослого ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает "читать" сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения,

освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослых выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы. Происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрации и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко-низко). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритмах). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: "Так не поступают", "Так нельзя". Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят "спасибо" и "пожалуйста", не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убрать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4 - 5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3 - 4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как

поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. д.

Дети 4 - 5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнок начинает волноваться тема собственного здоровья. К 4 - 5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4 - 5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ей по ряду признаков ("Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска"); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх "Дочки-матери", "Модель", "Балерина" и больше тяготеют к "красивым" действиям. К 5 годам дети имеют представление об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность) постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4 - 5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4 - 5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами в игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15 - 20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40 - 50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. правда ещё ребёнок

не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так в 4 - 5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать изучаемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от внимания в возрасте 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5 - 6 предметов (из 10 - 15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4 - 5 лет преобладает

репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. особенности образов изображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4 - 5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения лишь начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения) наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается и в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. у детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывание новых слов и выражений ("У лысого голова босиком", "Смотри, какой ползук" (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие

литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4 -5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить названия произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4 - 5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становятся возможны решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе основных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявлять интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимы мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминированию в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец,

сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 5 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её выполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5 - 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, как и в 4 - 5 лет, дети в большинстве случаев используют слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей ("Я хочу быть таким, как Человек - паук", "Я буду как принцесса"). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре ("С ним интересно играть") или его положительными качествами ("Она хорошая", "Он не дерётся").

В 5 - 6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5 - 6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем ("Кто будет?..."). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое

пространство (например, в игре "Театр" выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по широкой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё больше расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь - десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 - 25 минут вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать

несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5 - 6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя сделать это, устанавливает связь движений машинки с манипуляцией рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может выполнить в уме.

Возраст 5 - 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, слова, выражающие оттенки значений, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессионально деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5 - 6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками и историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышается возможность безопасности жизнедеятельности ребёнка 5 - 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных поступков и действий и поступков и действий других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5 - 7 лет) активно развивается планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально - художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых и тёмных тонов и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения,

оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6 - 7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям ("Добрый человек - это такой, который всем помогает, защищает слабых") и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6 - 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно делать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6 -7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказываться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослыми. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой стороны - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6 -7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении

своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущество. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении, владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он

ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6 - 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они повторяют либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно - образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6 - 7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображение чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно - следственные связи, в самых фантастических рисунках передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка историй дети 6 - 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из

нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, он может объединить рисунок кошки с группой "Дикие животные", "потому что она может жить в лесу", а изображения девочки и платья будут объединены, "потому что девочка носит платье".

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций при описании предметов, пересказе. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные и неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь - рассуждение.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6 - 7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослыми он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется на них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально - художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно - эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них появляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

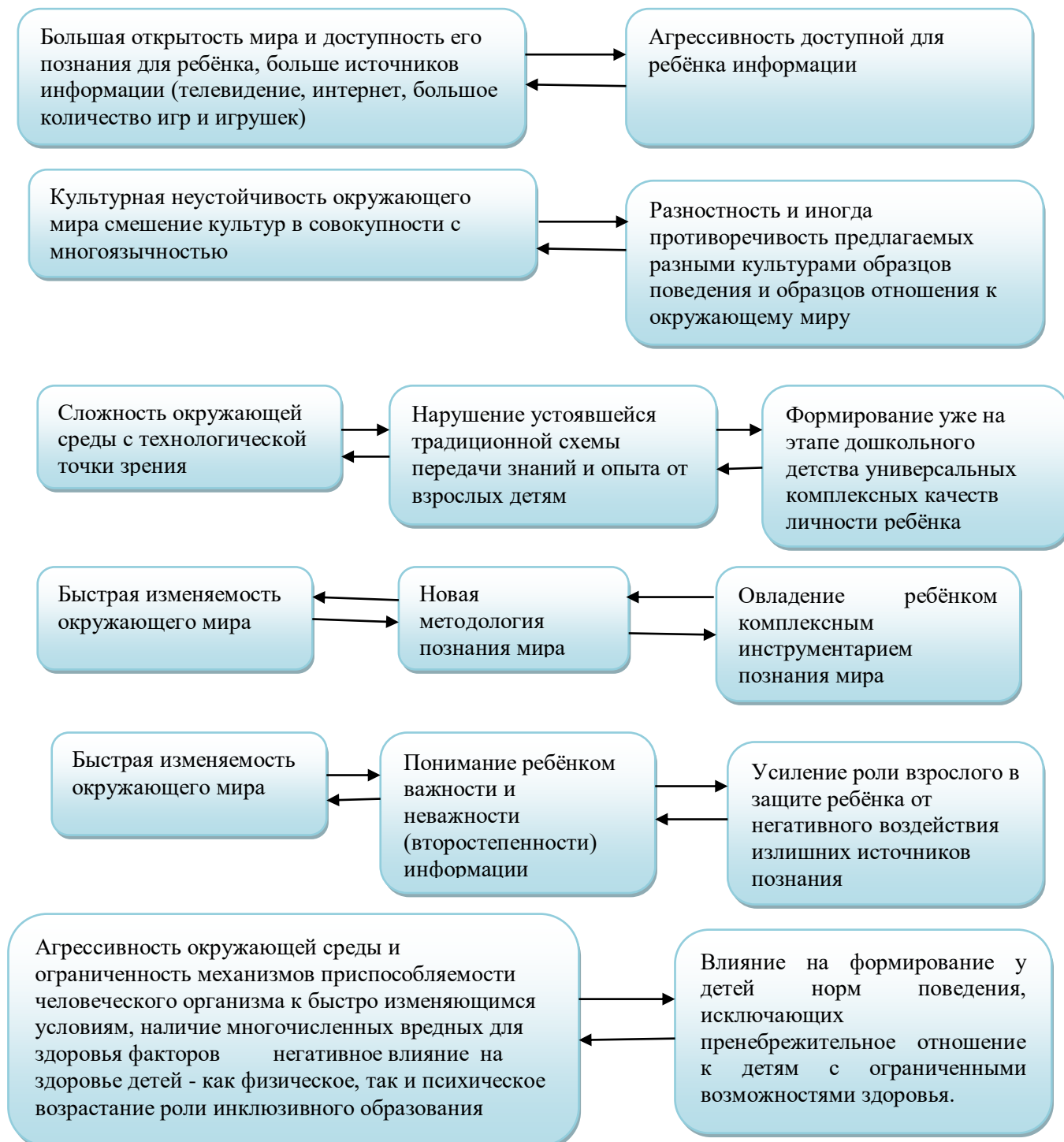
Наиболее важным достижением детей является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Отталкиваясь от задач, связанных с программой "Детство" педагогический коллектив ориентируется и на современную социокультурную ситуацию.

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка



Особенности условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.)

При реализации образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад.

а. Климатические особенности региона

- При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана педагогической работы в ДООУ.
- На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (на Урале); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

б. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Свердловской области также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ:

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДООУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

в. Национально-культурный состав воспитанников ДООУ

При организации образовательного процесса в ДООУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец, О.И. Давыдова, А.А.Майер.) С молоком матери ребенок впитывает в себя мировоззрение и мировидение той этнической и социокультурной среды, в которой он родился. При этом, считают авторы, совершенно не имеет значения, пела ему мама или бабушка традиционные народные песенки или она ласково «мурлыкала» ему современный песенный репертуар. Но если мама никогда не пела ребенку колыбельной песни, то задача педагога - убедить ее в необходимости этого исполнения. Г.Н. Волков приводит данные о том, что родной язык является предпосылкой к идентификации личности; уже в утробе матери - под влиянием ее колыбельных напевов - у ребенка

формируется процесс самопознания. Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности. Учитывая это, педагоги ДОУ очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

1.2. Планируемые результаты

Обязательная часть

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Раннее детство

К трём годам

- ✚ Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✚ Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и т. д.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- ✚ Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- ✚ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ✚ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ✚ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✚ У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

К четырём годам

- ✚ Ребёнок может спокойно, не мешая другому ребёнку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуют постоянного внимания воспитателя;
- ✚ Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребёнок доводит начатую работу до определённого результата;
- ✚ Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- ✚ Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, образовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;
- ✚ Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действие в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;
- ✚ Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ✚ Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
- ✚ Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- ✚ Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребёнок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
- ✚ Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- ✚ Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению,

обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;

✚ Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;

✚ Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам

✚ Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

✚ Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;

✚ Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;

- ✚ В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- ✚ Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;
- ✚ Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- ✚ Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- ✚ Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ✚ Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.),

знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;

- ✚ Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам

- ✚ Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
- ✚ Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- ✚ Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;
- ✚ Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- ✚ Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об

- окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- ✚ Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
 - ✚ Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
 - ✚ Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
 - ✚ Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;
 - ✚ Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль

на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи годам

- + Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- + Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- + Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- + Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- + Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- + У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- + Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- + Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ✚ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✚ Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы по развитию речи дошкольников (О.С. Ушакова, Е.М. Струнина)

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
3-4 года (младший дошкольный возраст)	<p>Вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения.</p> <p>Проявляет инициативу в общении со взрослыми: обращается с просьбой, сообщением о своём состоянии, желании, эмоционально значимом для него событии.</p> <p>Использует в общении простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».</p> <p>Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи.</p> <p>По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.</p> <p>Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.</p> <p>Речь ребёнка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях</p>
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	<p>Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.</p> <p>Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p> <p>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы</p>
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	<p>Активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.</p> <p>Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется</p>

разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет

Часть, формируема участниками образовательных отношений

Дети. Целостное и разносторонне развитие – интеллектуальное, физическое, эмоционально-личностное, социальное, художественно-эстетическое; социализация, освоение общечеловеческих ценностей, любовь к родному городу.

Педагоги. Повышение педагогического мастерства; овладение педагогическими технологиями; ориентирование в образовательном пространстве.

Родители. Активное участие в образовательном и воспитательном процессе ДОУ.

Детский сад. Повышение качества педагогического процесса, имиджа в микрорайоне.

Целевые ориентиры Программы:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство);

- каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Обязательная часть

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии с:
 - разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
5. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
- На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
 - повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития);
2. оптимизация работы с группой детей.

Воспитатели и специалисты ДОО проводят педагогическую диагностику 2 раза в год на основе методики диагностики педагогического процесса Н.В. Верещагиной, результаты фиксируются в таблицах. По итогам диагностики проводятся педагогические совещания. На основе полученных результатов выстраивается индивидуальный маршрут ребёнка.

Содержание диагностики тесно связано с программой «Детство». Обязательным требованием к построению системы диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации в оптимальные сроки.

2. Содержательный раздел образовательной программы

2.1. Общие положения

Образовательная программа построена с учетом учебно-методического комплекта «Примерной образовательной программы дошкольного образования» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

Программа, ориентированная на ребенка, создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. Федерального государственного стандарта дошкольного образования, а именно:

- ✓ в области социально-коммуникативного развития;
- ✓ в сфере познавательного развития;
- ✓ в речевом развитии;
- ✓ в области художественно-эстетического развития;
- ✓ в физическом развитии ребенка.

Дополнительно ДОУ использует следующие программы:

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребенка. Работа в каждом из центров активности детей ведет к их комплексному развитию, которое обеспечивается в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Программа предусматривает развитие у детей в воспитательно – образовательном процессе внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.), а также стимулирует развитие любознательности у воспитанников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях
Обязательная часть

Характеристика ведущих деятельностей для каждого из возрастов

Ранний возраст (1 - 3 года)

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)

Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (совок, ложка, лопатка и т. д.)

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Дошкольный возраст (3 года 8 лет)



Игра

Различные виды детской деятельности

ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Познавательно-исследовательская

Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними

Игровая

- Сюжетно-ролевая игра
- Игра с правилами
- Другие виды игр

Коммуникативная

- Общение
- Взаимодействие со взрослыми и сверстниками

Двигательная

Овладение основными движениями

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

- Самообслуживание
- Бытовой труд в помещении
- Бытовой труд на улице

Музыкальная

- Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на детских музыкальных инструментах

Изобразительная деятельность

- Все виды рисования
- Лепка
- Аппликация

Конструирование из различных материалов

Восприятие художественной литературы и фольклора

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е. В. Зворыгиной и С. Л. Новосёловой)
Используются во всех возрастных группах детского сада

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры - экспериментирования

- + игры с природными объектами
- + игры с игрушками
- + игры с животными

Сюжетные самостоятельные игры

- + сюжетно-образительные
- + сюжетно-ролевые
- + режиссёрские
- + театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- + сюжетно-дидактические
- + подвижные
- + музыкально-дидактические
- + учебные

Досуговые игры

- + интеллектуальные
- + игры-забавы, развлечения
- + театрализованные
- + празднично-карнавальные
- + компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- + семейные
- + сезонные
- + культовые

Тренинговые игры

- + интеллектуальные
- + сенсомоторные
- + адаптивные

Досуговые игры

- + игрища
- + тихие игры
- + игры - забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- основа сюжетно-ролевой игры - мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта - самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- ❖ Первый этап - ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы

- ❖ Второй этап - отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

- ❖ Третий этап - сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре

- Уровень неорганизованного поведения
которое ведёт к разрушению игр других детей
- Уровень одиночных игр
на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- Уровень игр рядом
когда дети не могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- Уровень кратковременного общения
на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- Уровень длительного общения
на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- Уровень постоянного взаимодействия
на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- ❖ Сюжет игры
Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих
- ❖ Содержание игры
То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности
- ❖ Роль
Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлением о данном персонаже

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

Действие в
воображаемом плане
способствует
развитию
символической
функции
мышления
Наличие
воображаемой
ситуации
способствует
формированию
плана
представлений

Игра направлена
на
воспроизведение
человеческих
взаимоотношений,
следовательно, она
способствует
формированию у
ребёнка
способности
определённым
образом в них
ориентироваться

Необходимость
согласовывать
игровые
действия
способствует
формированию
реальных
взаимоотноше
й между
играющими
детьми

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на
ступени дошкольного образования

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства - способы действия	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представление о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	"Я есть Мы"	"Я как Ты"
	Действия дошкольника	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать "как взрослый", заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребёнка и совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнёрской деятельности	Свободная деятельность ребёнка и совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнёр- модель	Партнёр - сотрудник
	Действия педагога	Создаёт насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с

		культурных средств - способов действия	детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

Благодаря этому через образовательную Программу возможна реализация:

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

Цель:

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребёнка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Задачи физического развития по ФГОС

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
3. Формирование правильного, не наносящего ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; 5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- ✓ связанной с выполнением упражнений
- ✓ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- ✓ способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- ✓ связанной с правильными, не наносящими вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ЦЕЛЬ

ЗАДАЧИ

Принципы физического развития

Дидактические

- систематичность и последовательность
- развивающее обучение
- доступность
- воспитывающее обучение
- учёт индивидуальных и возрастных особенностей
- сознательность и активность ребёнка
- наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- сбалансированность нагрузок
- рациональность чередования деятельности и отдыха
- возрастная адекватность
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- осуществление личностно ориентированного обучения и воспитания

**Наглядный
Наглядно-зрительные
приёмы**

(показ физических
упражнений, использование
наглядных пособий,
имитация, зрительные
ориентиры)

Наглядно-слуховые приёмы
(музыка, песни)

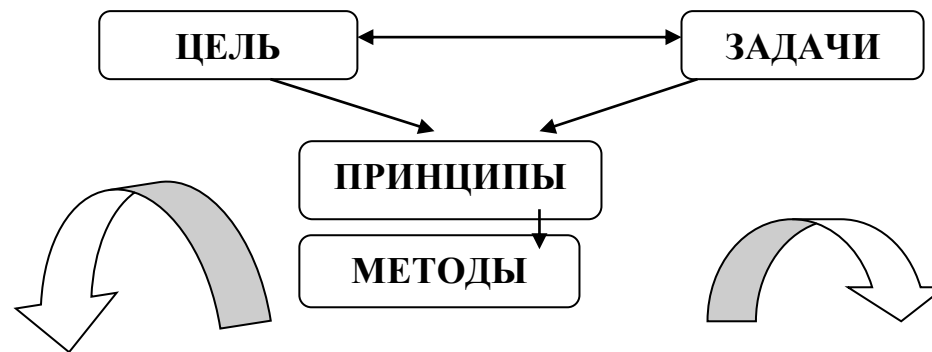
**Тактильно-мышечные
приёмы**
(непосредственная помощь
воспитателя)

Словесный

- Объяснения,
пояснения,
указания
- Подача команд,
распоряжений,
сигналов
- Вопросы к детям
- Образный
сюжетный
рассказ, беседа
- Словесная
инструкция

Практический

- Повторение упражнений без
изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в
игровой форме;
- Проведение упражнений в
соревновательной форме



Средства физического развития

Двигательная активность, занятия физкультурой

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогенетические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

Физкультурные занятия во всех возрастных группах 3 раза в неделю - 1 занятие на открытом воздухе

Закаливающие процедуры - ежедневно

Подвижные игры - ежедневно

Физкультминутки во время НОД

Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования – согласно плану

Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - ежедневно

Утренняя гимнастика - ежедневно

Корректирующая гимнастика - ежедневно

Гимнастика пробуждения после дневного сна - ежедневно

Физкультурные упражнения на прогулке - ежедневно

Музыкальные занятия – 2 раза в неделю

Кружки – 1 раз в неделю

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология - научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

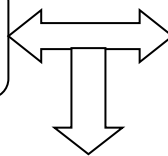
Медико - профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирование правильно осанки
- воспитание привычки к повседневной активности и заботе о здоровье

**Медико-профилактические
здоровьесберегающие технологии**



**Физкультурно-оздоровительные
здоровьесберегающие технологии**

Психологическая безопасность

Комфортная
организация
режимных
моментов

Оптимальный
двигательный
режим

Правильное
распределение
интеллектуальных
и физических
нагрузок

Доброжелательный
стиль
общения
взрослого с
детьми

Целесообразность в
применении
и приёмов и
методов

Использование приёмов
релаксации
в режиме
дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

Учёт
гигиенических
требований

Создание
условий для
оздоровительных
режимов

Бережное
отношение
к нервной
системе
ребёнка

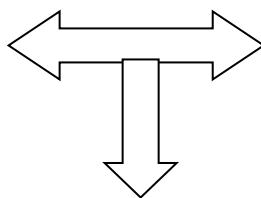
Учёт
индивидуальных
особенностей
и интересов
детей

Представление
ребёнку
свободы
выбора

Создание
условий
для
самореализации

Ориентация на зону
ближайшего
развития

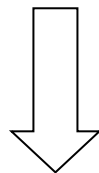
**Медико-профилактические
здоровьесберегающие технологии**



**Физкультурно-оздоровительные
здоровьесберегающие технологии**

Психологическая безопасность

**Оздоровительная направленность
воспитательно-образовательного
процесса**



Виды здоровьесберегающих технологий

**Технологии сохранения и
стимулирования здоровья**

- ✓ динамические паузы
- ✓ подвижные и спортивные игры
- ✓ релаксация
- ✓ различные гимнастики

**Технологии обучения
здоровому образу жизни**

- ✓ физкультурные занятия
- ✓ проблемно-игровые занятия
- ✓ коммуникативные игры
- ✓ занятия из серии "Здоровье"
- ✓ самомассаж

**Коррекционные
технологии**

- ✓ арттерапия
- ✓ технологии музыкального воздействия
- ✓ сказкотерапия
- ✓ цветотерапия
- ✓ психогимнастика

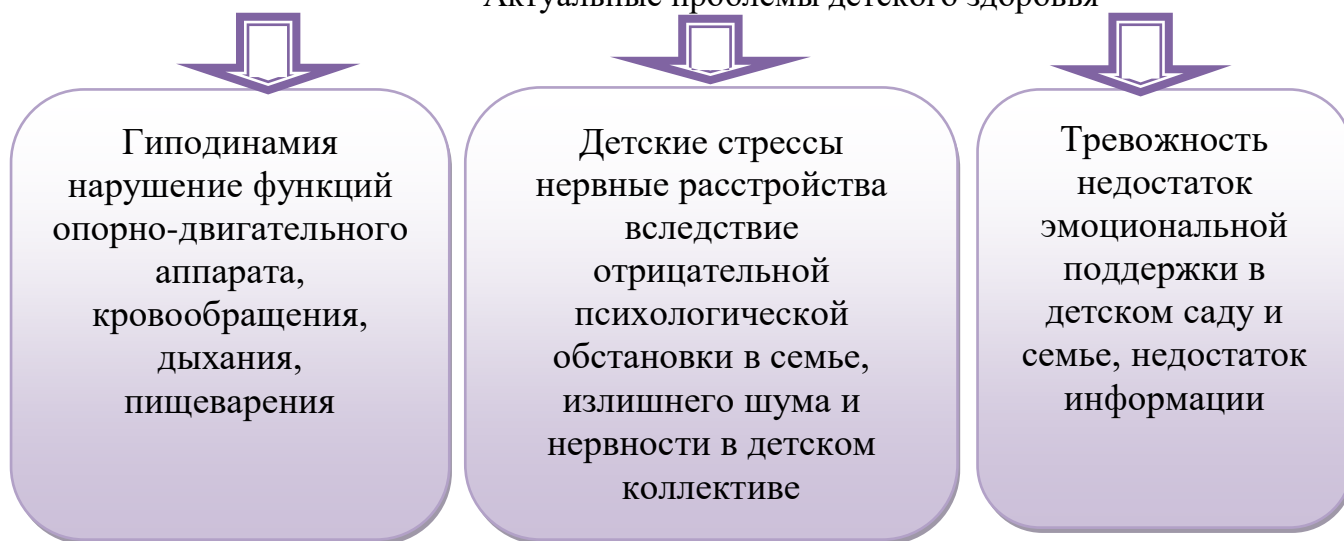
Описание технологий

Здоровье состояние физического и социального благополучия человека (по Уставу ВОЗ).

Здоровьесберегающий педагогический процесс в ДОУ - в широком смысле слова - процесс воспитания и развития детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьєобогащения; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребёнка.

В более узком смысле слова - это специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определённой образовательной системы взаимодействие детей и педагогов, направленное на достижение целей здоровьесбережения и здоровьєобогащения в ходе образования, развития и воспитания.

Актуальные проблемы детского здоровья



Цель здоровьесберегающих технологий в ДОУ



Применительно к ребёнку

обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи

Применительно ко взрослым

содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОУ и валеологическому просвещению родителей

Этапы внедрения здоровьесберегающих технологий

Анализ исходного состояния здоровья, физического развития и физической подготовки дошкольников, их валеологических умений и навыков, а также здоровьесберегающей среды в ДОУ

Организация здоровьесберегающего образовательного пространства в ДОУ

Установление контактов с социальными партнёрами ДОУ по вопросам здоровьесбережения

Освоение педагогами ДОУ методик и приёмов здоровьесбережения детей и взрослых ДОУ

Внедрение разнообразных форм работы по сохранению и укреплению здоровья для разных категорий детей и взрослых

Работа валеологической направленности с родителями в ДОУ

Система здоровьесбережения в ДОУ



Различные оздоровительные режимы (адаптационный, гибкий, щадящий, по сезонам, на время каникул)

Комплекс закаливающих мероприятий (воздушное закаливание, хождение по "дорожкам здоровья", профилактика плоскостопия; хождение босиком, полоскание горла и рта; максимальное пребывание детей на свежем воздухе, бодрящая гимнастика)

Физкультурные занятия всех типов

Оптимизация двигательного режима: традиционная двигательная деятельность детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки) и инновационные технологии оздоровления и профилактики (дыхательная гимнастика, массажёры, тактильные дорожки)

Организация рационального питания

Медико-профилактическая работа с детьми и родителями

Соблюдение требований СанПиНа к организации педагогического процесса

Комплекс мероприятий по сохранению физического и психологического здоровья педагогов

Направления работы по здоровьесбережению в ДОУ

Интеграция задач физкультурно-оздоровительной работы в различные виды совместной деятельности

Разнообразие форм физкультурно-досуговой деятельности с дошкольниками

Формирование привычки к здоровому образу жизни у дошкольников, педагогов и родителей

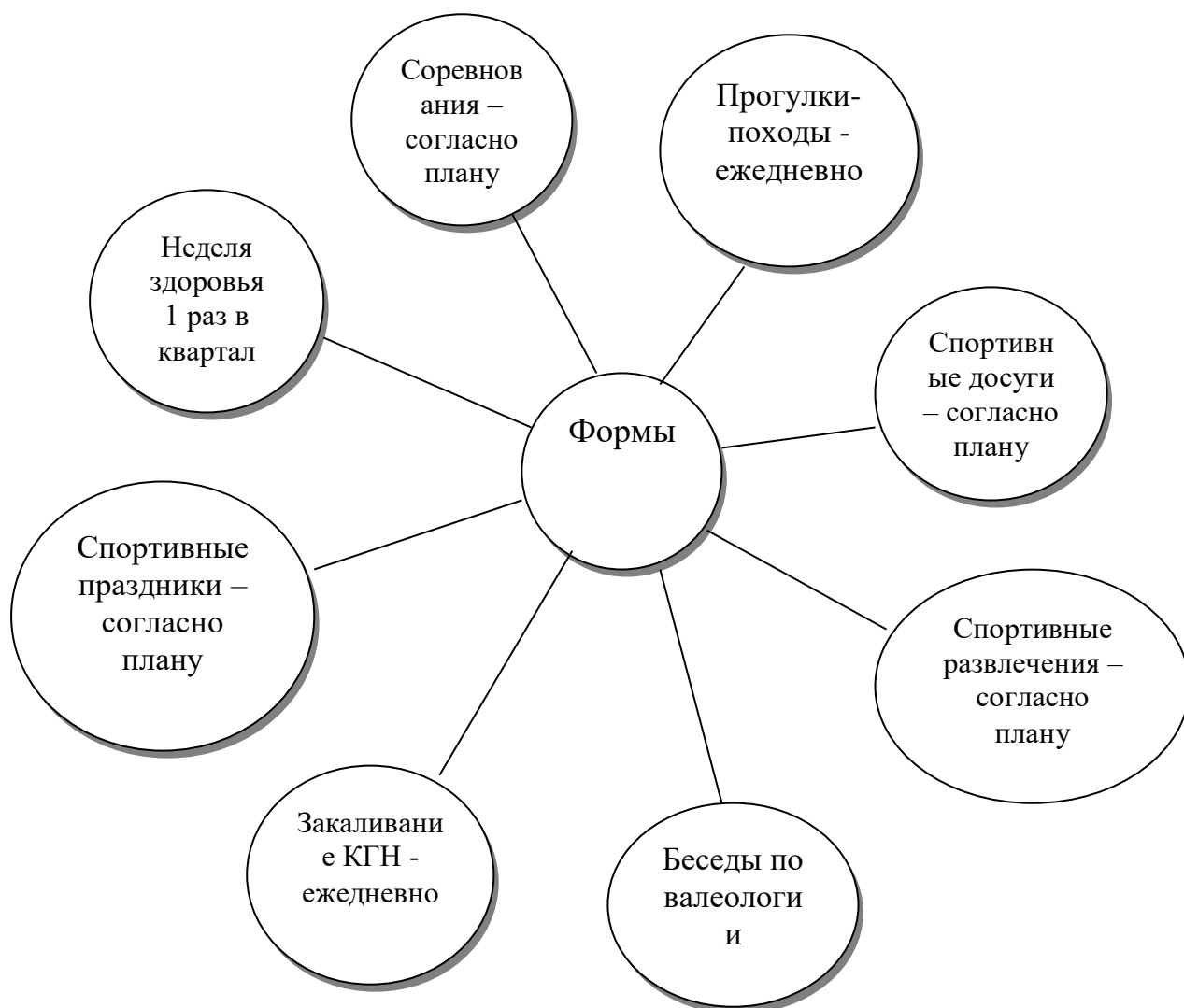
Внедрение инновационных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс

Совершенствование физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребёнка

Обеспечение физического и психического благополучия каждого ребёнка в ДОУ

Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы

Формы физкультурно-оздоровительной работы



Технологии

Виды здоровьесберегающих технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем её проведения. Используются элементы спортивных игр
Релаксация	В зависимости от состояния детей, педагог определяет интенсивность технологии. для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную музыку, звуки природы
Гимнастика утренняя	Ежедневно утром перед завтраком во всех группах	В групповой комнате, физкультурном зале, под музыку, с использованием спортивных игр
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5 - 10 минут во всех группах	Различные варианты проведения
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени
Гимнастик для глаз	Ежедневно по 3 - 5 минут в любое свободное время, в разных формах физкультурно-оздоровительной работы в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкцию об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Гимнастика коррегирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале Ранний возраст в групповой	Занятие проводится в соответствии с программой

	комнате - 10 мин, младший возраст - 15-20 мин, средний - 20-25 мин, старший возраст - 25 - 30 мин.	
Самомассаж	В зависимости от поставленных целей, сеансами, либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы с детьми старшего возраста	Необходимо объяснить ребёнку серьёзность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму
Информация для детей по теме "Здоровье"	Во время совместной деятельности в зависимости от поставленных задач	Могут быть частью совместной деятельности с целью познавательного развития

Медицинские здоровьесберегающие технологии в ДОУ

Технологии профилактики заболеваний

Углублённый медицинский осмотр с участие узких специалистов, приходящих из поликлиники

Коррекция возникающих функциональных отклонений

Отслеживание характера течения хронической патологии (для детей, имеющих III - ю группу здоровья)

Реабилитация соматического состояния здоровья

Противоэпидемическая работа и медицинский контроль работы пищеблока в соответствии с действующими санитарно-гигиеническими правилами

Витаминопрофилактика

Санитарно-гигиеническая деятельность всех служб ДОУ

Здоровьесбережение в работе с педагогами

- ✚ Семинары - тренинги "Психологическое здоровье педагогов"
- ✚ Консультации для педагогов "Признаки утомляемости ребёнка дошкольника", "Запрещённые физические упражнения для детей дошкольного возраста", "Как правильно провести гимнастику (различные виды) с дошкольниками",

"Профилактика утомляемости дошкольников в ДОУ", "Работа воспитателя по разделу программы "Основы безопасности жизнедеятельности детей""

- ✚ Практикум для педагогов ДОУ "Приёмы релаксации, снятия напряжения в течении рабочего дня"
- ✚ Обсуждение вопросов здоровьесбережения на педагогических советах.

Взаимодействие ДОУ с семьёй по вопросам охраны и укрепления здоровья детей

Информационные стенды медицинского работника о медицинской профилактической работе с детьми в ДОУ

Информационные стенды для родителей в каждой возрастной группе, работают рубрики, освещающие здоровье без лекарств (комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры)

Консультации, беседы с родителями по вопросам здоровьесбережения

Приобщение родителей к участию в физкультурно-массовых мероприятиях ДОУ (соревнования, спортивные праздники, дни открытых дверей, Дни и Недели здоровья)

Результаты внедрения здоровьесберегающих технологий в ДОУ

- Сформированные навыки здорового образа жизни воспитанников, педагогов и родителей ДОУ.
- Проявление толерантности всех участников внедрения здоровьесберегающих технологий в педагогический процесс ДОУ.
- Формирование нормативно-правовой базы по вопросам оздоровления дошкольников.
- Внедрение научно-методических подходов к организации работы по сохранению здоровья детей, к созданию здоровьесберегающего пространства в ДОУ и семье.
- Улучшение и сохранение соматических показателей здоровья дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

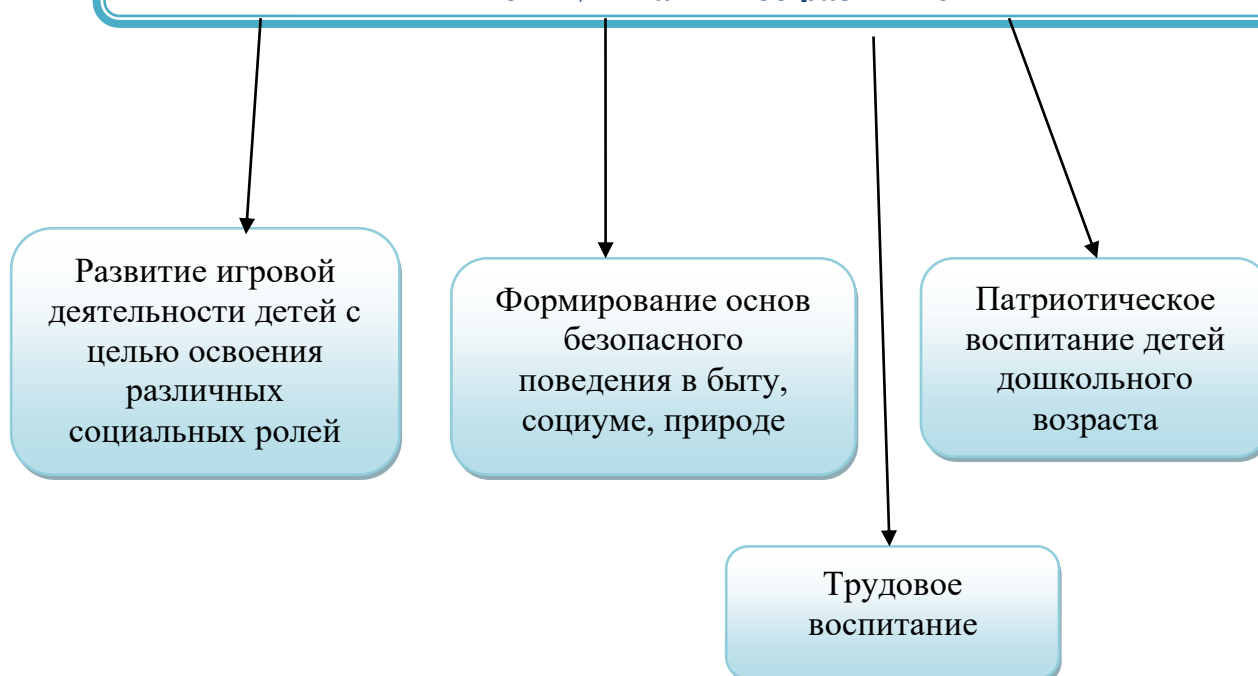
Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития в федеральном государственном стандарте ДО:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации ОО "Социально-коммуникативное развитие"



Патриотическое воспитание
Компоненты патриотического воспитания

Содержательный
(представление ребёнка об
окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятников
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные
чувства ребёнка к окружающему
миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженнику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный
(отражение
отношения к миру в
деятельности)

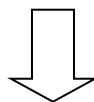
- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности
жизнедеятельности

ЦЕЛИ

**формирование основ безопасности
собственной жизнедеятельности**

**формирование предпосылок экологического
сознания (безопасности окружающего мира)**



Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения "Опасно-не опасно"

Научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребёнок должен понимать к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создаёт нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ

- ✚ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ✚ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ✚ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- ✚ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- ✚ Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- ✚ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т. д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- ✚ Развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т. д. Эти качества очень нужны для безопасного поведения

Развитие трудовой деятельности

«Трудовое воспитание составляет фундамент творческой активности и результативности в учебной деятельности, в гражданском и нравственном становлении личности»

В. А. Сластёнин

Современная ситуация складывается так, что зачастую наши дети не умеют и не хотят трудиться. Об этом много говорится в период школьной жизни ребёнка. Наиболее благоприятный период для формирования трудовых навыков – дошкольный возраст от 1,5 – 7 лет.

Мы уделяем много внимания развитию трудовой деятельности детей, так как потом уже невозможно будет восполнить этот пробел.

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность)

Ручной труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку)

Труд в природе

Формы организации трудовой деятельности

Поручения
- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

Коллективный труд (не более 35 - 40 минут)

Дежурство (не более 20 минут)
- Формирование общественно-значимого мотива
- Нравственный, этический аспект

Формы организации труда дошкольников

Трудовые поручения – задания, которые воспитатель даёт детям (или одному ребёнку индивидуально) для выполнения какого-либо трудового действия

По форме организации

По продолжительности

индивидуальные

подгрупповые

общие

кратковременные

длительные

постоянные

одноразовые

Дежурства – форма организации труда детей, предполагающая обязательное выполнение ребёнком работы, направленной на обслуживание коллектива

Традиционные дежурства

Дежурство по столовой

Дежурство по уголку природы

Дежурство по подготовке к занятиям

Общий, совместный, коллективный труд

– детская трудовая деятельность, имеющая общую цель. Данные формы труда создают благоприятные условия для формирования у детей умений согласовывать свои действия, помогать друг другу, устанавливать единый темп работы

В старших группах детского сада трудовые поручения более сложны (по содержанию, выполнению и степени ответственности за результат). Помимо этого, в возрасте 5 – 7 лет у детей появляется интерес к тому или иному виду труда

Вводятся во 2-ой младшей группе со 2-го полугодия

Результат труда – польза для всех его участников

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд

Ц - 😊 - Р

Ц - цель труда
Р - его результат
😊 - ребёнок,
участник труда

Труд рядом

Ц - 😊 - Р

Ц - 😊 - Р

Ц - 😊 - Р

Ц - 😊 - Р

Общий труд

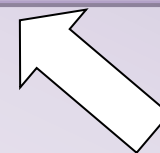


Ц - 😊 - Р



Совместный труд

Ц - 😊 😊 😊 - Р



**КОЛЛЕКТИВНЫЙ
ТРУД**

Методы и приёмы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Придумывание сказок

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций

просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

Приучение к положительным формам общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических ситуаций

Трудовое воспитание – это совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам.

В младшем дошкольном возрасте дети не умеют планировать свою трудовую деятельность, данный навык приходит к ним только к 5 годам, когда они начинают планировать её основные этапы. Но и в этом возрасте они не учитывают не только контроль и оценку своего труда, но и способы его выполнения.

Не менее значимым является и тот факт, что для детей младшего дошкольного возраста важной является словесная оценка их трудовой деятельности, в то время как для старших дошкольников существенна не только оценка взрослого, но и удовлетворение от самостоятельно достигнутого результата трудовой деятельности.

Возрастная специфика трудовой деятельности

2 младшая группа

В целях правильной организации жизни, осуществления комплексного воспитания детей младшей группы привлекают к бытовому труду – самообслуживанию. Именно самообслуживание, овладение культурно-гигиеническими навыками определяет самостоятельность детей этого возраста, умение действовать в общем темпе.

Организация самообслуживания детей в младшей группе требует от воспитателя постоянного внимания и использования разных методов. Приучая детей жить по режиму, спокойно переходить от одного режимного момента к другому, воспитатель стимулирует самостоятельность детей показом действий и объяснением. При организации самообслуживания воспитатель приучает детей отличать труд от игры. Прежде всего он в доступной форме раскрывает детям цель труда, добивается, чтобы дети действовали в соответствии с целью. При утреннем приёме, подготовке к завтраку, во время завтрака и на протяжении всех режимных моментов воспитатель и помощник воспитателя показывают и называют детям способы действий, привлекая к выполнению либо всех детей, либо тех, кто этого делать не умеет. Часто воспитатель помогает отдельным детям умываться, раздеваться, учитывая при этом их опыт.

Упражнения детей в самостоятельном одевании, умывании организуются на протяжении всего дня. Постоянно побуждая детей к сильной самостоятельности, воспитатель и помощник воспитателя обучают детей последовательному порядку действий, напоминают малышам, если они забывают.

Таким образом, повседневно упражняя детей в самообслуживании, воспитатель формирует самостоятельность каждого ребёнка в этом виде труда.

Важное место в организации жизни детей занимают поручения. Чтобы научить детей правильно выполнять их, воспитатель заранее отбирает те виды поручений, которые даёт детям. В течение дня всегда находится много нужных и полезных для коллектива и отдельных детей дел, которые воспитатель поручает выполнять индивидуально.

При организации поручений нужно правильно определить их содержание, возможные способы действия, их доступность маленьким детям.

В первую и вторую половину дня воспитатель даёт примерно такие поручения: полить комнатные растения, убрать и поставить красиво игрушки, сложить строительный материал, раздать доски для лепки, разложить салфетки. К выполнению он привлекает либо одного ребёнка, либо двух детей для совместной работы.

Давая поручения детям, воспитатель учитывает их опыт. Некоторым детям приходится затем напомнить о необходимости выполнить порученное дело достаточно быстро.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Обеспечение освоения процессов самообслуживания	Совместные действия. Наблюдения. Поручения	Индивидуальная. Подгрупповая
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	Совместные действия. Поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Беседа. Чтение. Рассматривание	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная

Средняя группа

Для воспитания трудолюбия, активности, самостоятельности в жизнь детей средней группы включаются некоторые виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.

При организации труда детей воспитатель определяет его содержание и формы, дозировку, подбирает оборудование, продумывает его размещение.

Самообслуживание занимает большое место во всех режимных моментах, особенно вовремя приходя детей в детский сад, подготовки к прогулке, к дневному сну. Дети самостоятельно могут умываться, одеваться, раздеваться, выполнять довольно сложные действия (застёгивание пуговиц, зашнуровывание ботинок). Хотя дети в основном усвоили способы действий, напоминание со стороны воспитателя о том, что нужно делать, а часто и указание, как лучше сделать, всё ещё необходимо. Воспитатель также привлекает детей к взаимопомощи друг другу, приучая не нарушать установленные правила поведения. Кроме того, приходится показывать способы действий вновь поступившим детям, пояснять их.

Большое место в организации посильного труда детей отводится дежурствам. С начала года воспитатели организуют работу дежурных по столовой, а со второй половины года – по подготовке к занятиям. Вначале воспитатель объясняет детям роль дежурных, учит их приёмам работы (особенно при сервировке стола), затем проверяет, насколько дети усвоили последовательность действий и знают место хранения пособий и материалов. В начале года воспитатель показывает, где висит список дежурных, и объясняет, что каждый ребёнок будет обязательно дежурить. Организуя работу дежурных, воспитатель привлекает остальных детей к её оценке.

Важным звеном в организации деятельности детей являются поручения. По сравнению с младшей группой виды поручений увеличиваются, содержание их усложняется: воспитатель может поручить отдельным детям принять участие в уборке группы: мыть игрушки, стирать кукольную одежду. Поручения могут быть даны детям как в утренние часы, так и во вторую половину дня.

Периодически во время утренней или вечерней прогулки воспитатель организует общий труд на участке (осенью сгребают опавшие листья, зимой помогают сооружать горку). В коллективном труде важна слаженная, спокойная деятельность детей и осознание каждым ребёнком общего результата труда.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания	Совместные действия. Наблюдения. Поручения	Индивидуальная. Подгрупповая
Приобщение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде и труде в природе	Совместные действия. Наблюдения. Игра Поручения. Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная. Подгрупповая
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Беседа. Чтение. Рассматривание. Игра. Экскурсия	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Индивидуальная. Подгрупповая
Труд в природе		

Старшая группа

Дети пяти лет проявляют большой интерес к труду взрослых, потребность соучаствовать со старшими в выполнении трудовых процессов. Их деятельность более целенаправленна, а внимание более устойчиво. В старшей группе организуется труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, а также ручной труд.

Большое значение имеет правильная организация всех видов труда. Чёткий распорядок жизни означает, что ежедневно в соответствии с режимом отводится время на все виды труда и они организуются таким образом, чтобы способствовать развитию навыков и умений трудиться и воспитанию коллективных взаимоотношений в группе.

Большое место в распорядке дня старшей группы занимает труд по самообслуживанию. Воспитатели продолжают формировать умение самостоятельно умываться, одеваться, требуют чёткого знания порядка умывания, раздевания, приёма еды, своевременного и правильного их выполнения. Воспитатель использует эти сформировавшиеся умения для организации взаимопомощи детей и воспитания моральных норм.

Одно из условий хорошей организации самообслуживания - это последовательное, постепенное проведение режимных процессов и активное участие в них всех детей. Необходимо, чтобы дети понимали предъявляемые к ним требования и систематически выполняли свои обязанности. При организации самообслуживания старших детей воспитатель группы, учитывая, что у детей навыки уже закреплены, лишь напоминает способ действий и тем самым привлекает к нему внимание детей. Воспитатель также ведёт учёт качества работы детей по самообслуживанию, даёт ей оценку и анализирует то, что ещё получается плохо.

Важной задачей в старшей группе является чёткая организация работы дежурных во время подготовки к завтраку, после завтрака, а также во время подготовки к обеду и полднику. Продолжается формирование умения дежурить, так как объём обязанностей у дежурных увеличивается. При назначении дежурных надо, чтобы вместе с детьми, имеющими опыт, были и новенькие. В начале года воспитатель знакомит дежурных с их обязанностями, показывает в случае необходимости отдельные действия, подчёркивает ответственность за порученное дело перед коллективом (приходить своевременно, знать последовательность действий, всё подготовить к моменту сбора детей, правильно пользоваться инвентарём).

Также повседневно организуется труд дежурных по уголку природы. Воспитатель и дети контролируют работу дежурных и оценивают её.

Среди трудовых дел детей старшей группы большое место занимает постоянное поддерживание чистоты и порядка в групповой комнате. Периодически (как правило, 1 раз в неделю) дети по поручению воспитателя протирают и моют пособия и игрушки, участвуют в общей уборке групповой комнаты.

При организации трудовых дел воспитатель поощряет проявление инициативы и самостоятельности, побуждает детей к коллективным формам работы (уборка групповой комнаты, выращивание цветов).

Ручной труд чаще организуется на занятиях для всех детей одновременно.

Коллективные и индивидуальные формы организации труда детей старшей группы способствуют воспитанию готовности трудиться, охотно участвовать в совместной работе, умения выполнять работу старательно.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Освоение некоторых видов ручного труд		Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Чтение. Беседа. Игра. Рассматривание. Экскурсия	Групповая Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная
Труд в природе		

Подготовительная группа

Дети 6 - 7 лет проявляют живой интерес к труду взрослых, стремятся принять в нём участие или сделать что-либо самостоятельно. Но часто оказывается, что у них нет умений и они не могут организовать совместный труд.

Формирование у детей необходимых трудовых навыков, привычки к труду, воспитание умения доводить каждое дело до конца возможно только при чёткой организации педагогического процесса при соблюдении следующих требований:

1. В соответствии с режимом дня полностью использовать время, предусмотренное для труда.

2. На основании программы систематически привлекать детей к разным видам труда.

3. Организуя разные виды труда, использовать индивидуальные и коллективные формы деятельности детей.

4. Выбирать методы и приёмы руководства трудом детей в соответствии с воспитательно-образовательными задачами.

5. Организуя разные виды труда, рационально сочетать их с другими видами деятельности детей.

Ежедневно в распорядке дня следует предусмотреть труд всех детей группы и каждого ребёнка в отдельности.

Утром дежурные выполняют работу в уголке природы. Дежурные по столовой участвуют в подготовке к завтраку, а затем к обеду и полднику. Дежурные по занятиям готовят материалы и пособия, а после занятий убирают их на место. Воспитатель, заметив, что кто-то не очень аккуратно убрал свою одежду в шкаф, спрашивает, например, где должна лежать шапка или почему рукава не вывернуты у кофточки. Иногда воспитатель обращает внимание ребёнка на то, что волосы у него плохо причёсаны, или поручает помочь подружке застегнуть сзади пуговицы на платье.

В течение дня воспитатель привлекает отдельных ребят или небольшую группу (5 - 6 человек) к выполнению поручений подклеить коробки для настольных игр, подготовить подарок для товарища и т. д. Навыки самоорганизации у детей ещё недостаточно развиты, поэтому, дав поручение, воспитатель тут же обсуждает с детьми способы его выполнения.

Периодически воспитатель организует в группе хозяйственно-бытовой труд в форме коллективного объединения. Для его хорошей организации важно, чтобы, работая рядом, дети представляли бы общий результат, понимали, что все вместе делают большое дело. Иногда для выполнения общей работы воспитатель распределяет обязанности между детьми, например, по уборке групповой комнаты в соответствии с опытом каждого ребёнка. И каждый ребёнок доводит свою работу до завершения.

В подготовительной группе воспитатель использует ещё одну форму организации труда детей - совместный труд. В этом случае один ребёнок выполняет какую-то часть общего дела, другой продолжает.

Труд по изготовлению игрушек, предметов из бумаги, дерева, природного материала организуется в часы игр и занятий с группой детей или с небольшими подгруппами. Для этой цели оборудуется особое место, где размещается материал и инструменты.

Во время прогулки организуется коллективный труд. Основной формой организации труда является длительное поручение, выполняемое группой (3 - 4 человека) - звеном.

Таким образом, правильная организация труда детей предусматривает систематическое включение каждого ребёнка в разные виды труда при использовании индивидуальных и коллективных форм работы, правильный подбор оборудования, учёт нагрузки, формирование положительного отношения к труду.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Освоение некоторых форм ручного труда		Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Чтение. Беседа. Игра. Рассматривание. Экскурсия	Групповая Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ"

"Рождение языка в человеке - природный процесс, связанный со знанием или незнанием основ грамматики. Ребёнок, начинающий говорить, никогда не задумывается над формами предложения, т.к. он учится говорить в процессе общения"

Е. Л. Крутий

Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха



ЦЕЛЬ

ЗАДАЧИ

ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи
(развитие восприятия звуков родной речи и произношения)

3. Воспитание любви и интереса к художественному слову

4. Развитие связной речи

(диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи
(различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

6. Формирование грамматического строя
(морфология (Изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словобразование)

Средства развития речи

Общение взрослых и детей

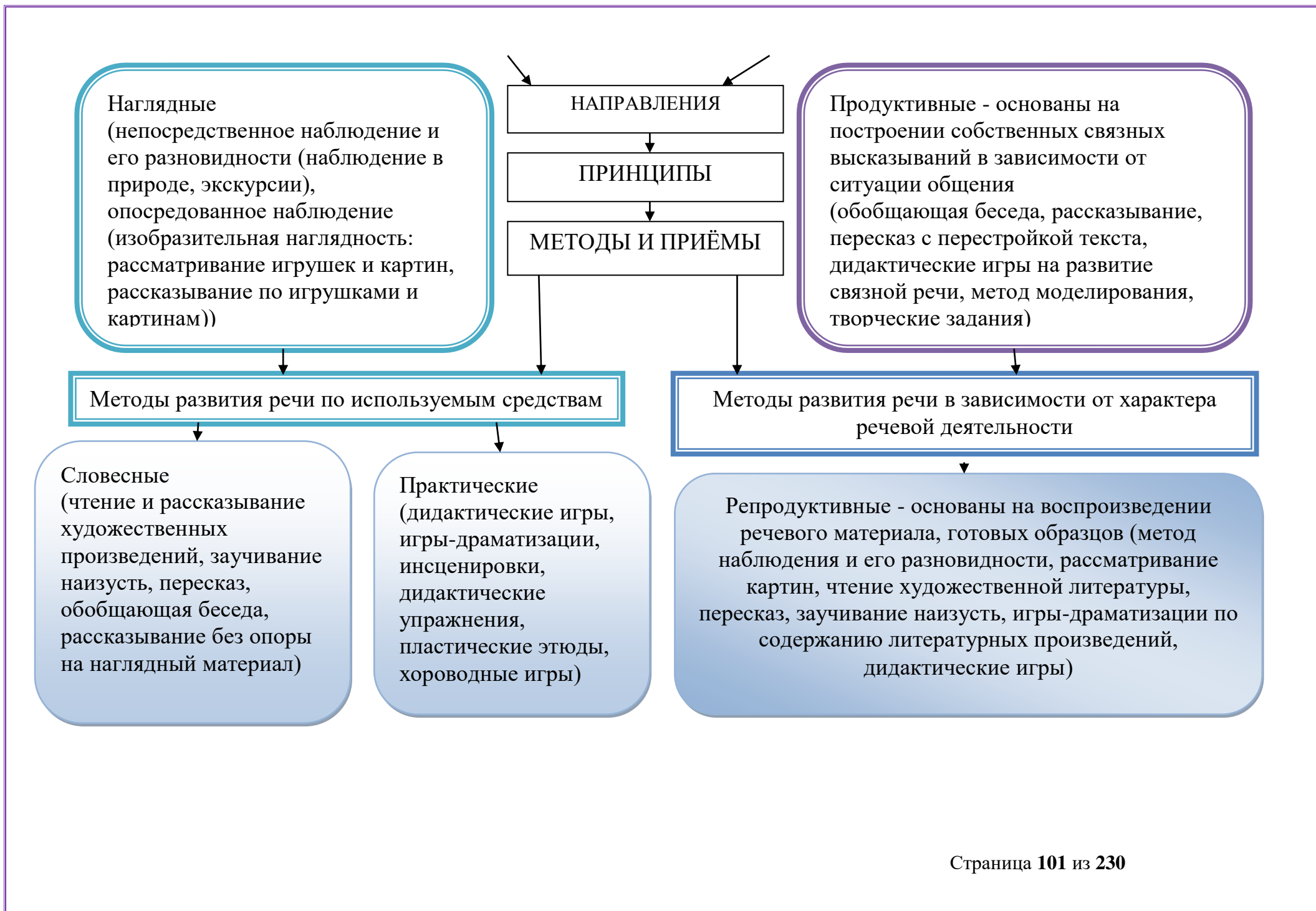
Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство,
музыка, театр

Занятия по другим разделам программы



Приёмы развития речи

Словесные приёмы
(речевой образец,
повторное
проговаривание,
объяснение, указания,
оценка детской речи,
вопрос)

Наглядные приёмы
(показ иллюстративного
материала, показ
положения органов
артикуляции при обучении
правильному
звукопроизношению)

Игровые приёмы
(игровое сюжетно-событийное
развёртывание, игровые проблемно-
практические ситуации, игра-
драматизация с акцентом на
эмоциональное переживание,
имитационно-моделирующие игры,
ролевые обучающие игры,
дидактические игры)

Воспитание любви и интереса к художественному слову знакомство детей с художественной литературой

Цель

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи

Вызывать интерес к
художественной литературе
как средству познания,
приобщения к словесному
искусству, воспитание
культуры чувств и
переживаний

Приобщение к словесному искусству,
в том числе развитие
художественного восприятия и
эстетического вкуса

Развитие литературной речи

Формировать и
совершенствовать связную речь,
поощрять собственное словесное
творчество через прототипы,
данные в художественном тексте

Формы

Чтение
литературного
произведения

Рассказ
литературного
произведения

Беседа о
прочитанном
произведении

Обсуждение
литературного
произведения

Инсценирование
литературного
произведения
Театрализованная игра

Игра на основе сюжета
литературного
произведения

Продуктивная
деятельность по
мотивам прочитанного

Ситуативная беседа по
мотивам прочитанного

Сочинение по мотивам
прочитанного

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

В отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие



Задачи познавательного развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

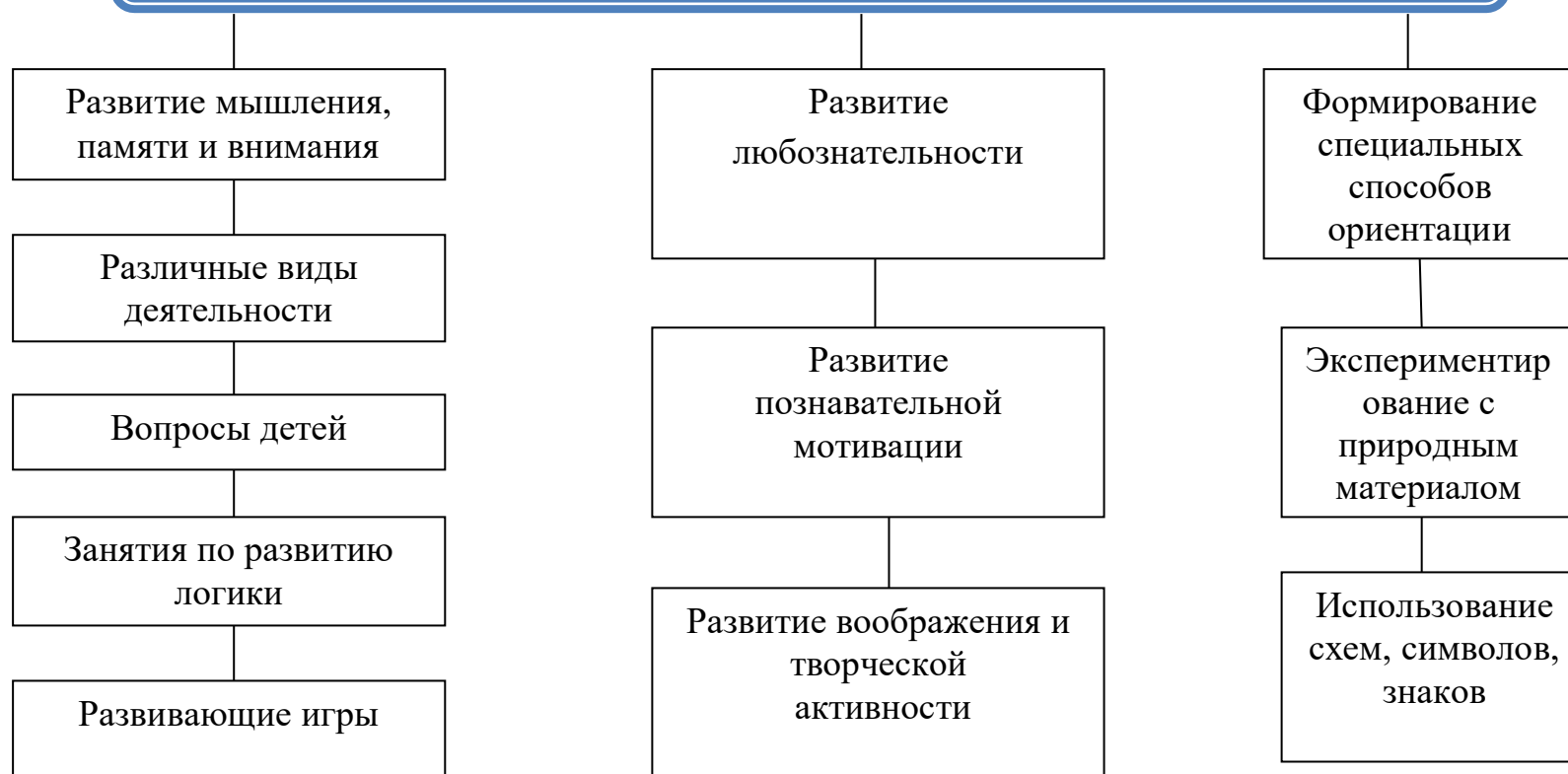
Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



Система работы по реализации образовательной области "Познавательное развитие" построена на основе психологической теории познавательного развития А. Н. Леонтьева. В соответствии с задачами, определёнными ФГОС дошкольного образования, воспитательно-образовательная работа реализуется по направлениям "Формирование элементарных математических представлений", "Ребёнок и мир природы", "Ребёнок и мир людей".

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Обеспечение использования собственных, т. ч. "ручных" действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-пространственного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

организация разнообразных форм взаимодействия: "педагог-дети", "дети-дети"

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Развитие элементарных математических представлений

Цель:

интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления РЭМП в ДОУ

Количество
и счёт

Величина

Форма

Число и
цифра

Ориентировка во
времени

Ориентировка в
пространстве

Развивающие задачи РЭМП

Формирование
представлений о
числе

Формировать
геометрические
представления

Формировать представление о преобразованиях
(временные представления, представления об
изменении количества, об арифметических действиях)

Развивать
сенсорные
возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счёта и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счёта и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии
- предпосылки творческого продуктивного мышления

Развитие элементарных математических представлений

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятие "число", "множество", "форма"

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)

Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нём (средняя и старшая группы)

Занятие с чёткими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа на основе соглашения с детьми)

Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики о прикладных аспектах математики (МлЛВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Детское экспериментирование

Наблюдения -
целенаправленный
процесс, в результате
которого ребёнок должен
сам получать знания

Опыты

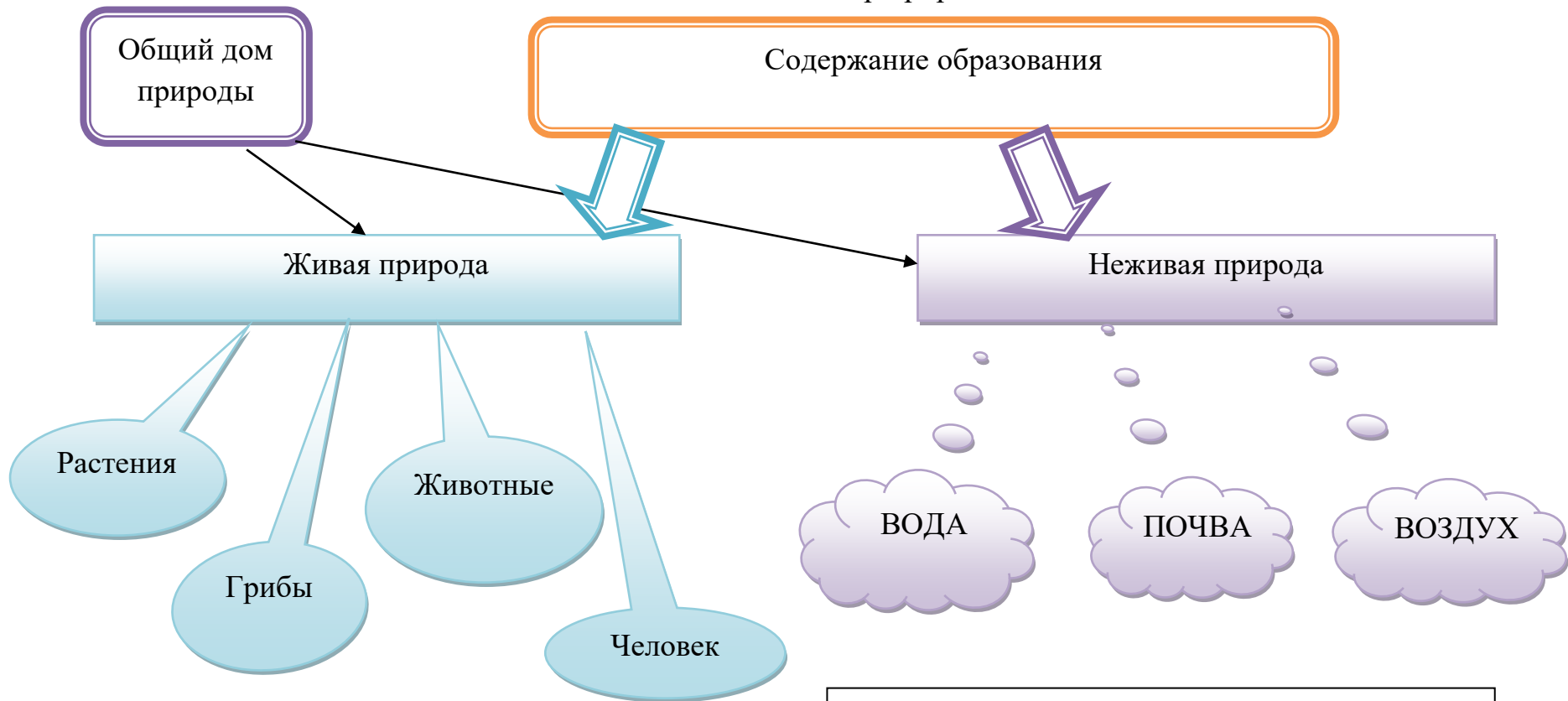
Поисковая деятельность
как нахождение способа
действия

Демонстрационные
(показ воспитателя
лаборатории)
(дети вместе с
воспитателем и его
помощью)

Кратковременные и
долгосрочные

Опыт -
доказательство и
опыт -
исследование

Ребёнок и мир природы



Законь общего дома природы

- ✚ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ✚ В природе всё взаимосвязано
- ✚ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Ребёнок и мир природы

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные

Наблюдения

Рассматривание картин, демонстрация

- Кратковременные
- Длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины целого по отдельным признакам

Практические

Игра

Труд в природе

Элементарные опыты

Дидактические игры:

- предметные
- настольно-печатные
- словесные
- игровые упражнения и игры-занятия

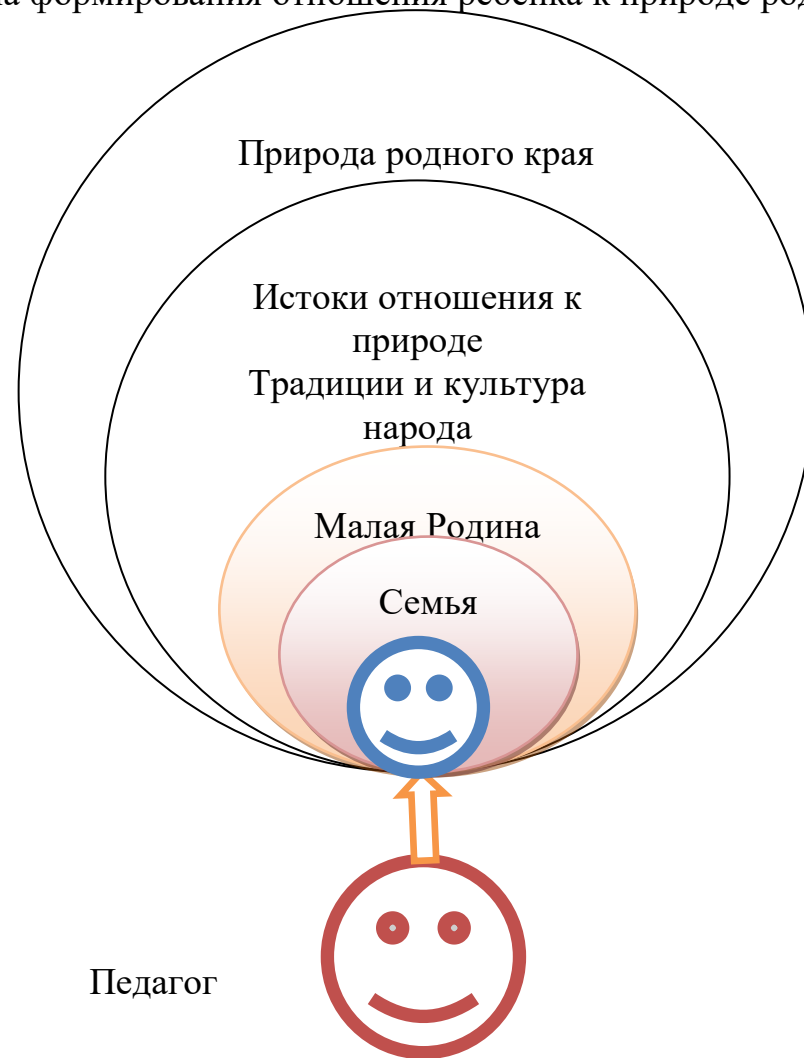
Подвижные игры
Творческие игры
(в том числе строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

Словесные

- рассказ
- беседа
- чтение

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребёнка представление о себе как о представителе человеческого рода

Сформировать у ребёнка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразии деятельности людей

На основе познания развивать творческую свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям

Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Экспериментирование и опыты
- Музыка

- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность

- ✓ Элементарный анализ
- ✓ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ✓ Группировка и классификация
- ✓ Моделирование и конструирование
- ✓ Ответы на вопросы детей
- ✓ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ✓ Воображаемая ситуация
- ✓ Придумывание сказок
- ✓ Игры-драматизации
- ✓ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ✓ Юмор и шутка
- ✓ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ✓ Приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ✓ Перспективное планирование
- ✓ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ✓ Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- ✓ Повторение
- ✓ Наблюдение
- ✓ Экспериментирование
- ✓ Создание проблемных ситуаций

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

Задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие в ФГОС дошкольного образования"

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Формирование элементарных представлений о видах искусства

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- Формировать интерес к окружающим предметам;
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям

художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребёнка;
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- Формировать представление о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- Развивать воображение, творческие способности;

- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём);
- Знакомить с разнообразие изобразительных материалов

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение;

Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира;
- Формировать знания о Родине, Москве;
- Знакомить с ближайшим окружением , учить любоваться красотой окружающих предметов;
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойств и качеств, назначение;
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

Художественное восприятие произведений искусства

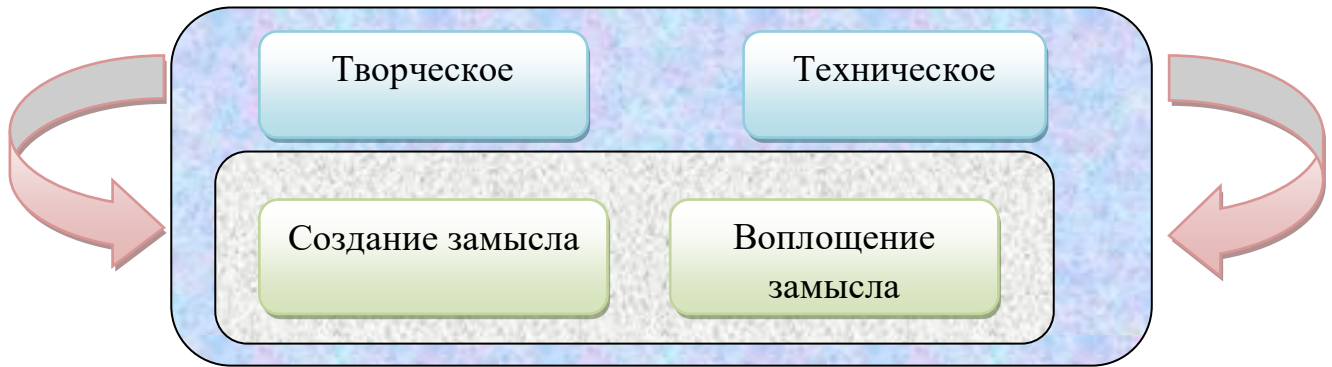
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявлять к ним устойчивый интерес;
- Развивать эмоционально - эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Воспитывать эмоциональный отклик на отражённые в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном;
- Развивать представления детей об архитектуре;
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;

- Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- Развивать эстетические чувства;
- Учить создавать художественный образ;
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- Развивать художественное творчество детей;
- Учить передавать животных, человека в движении;
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Детское конструирование



Виды детского конструирования



Детское конструирование

Формы организации обучения конструированию

Конструирование
по модели

Конструирование по
условиям

Конструирование
по образцу

Конструирование
по замыслу

Конструирование по
теме

Каркасное
конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст
Конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст
игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст
сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

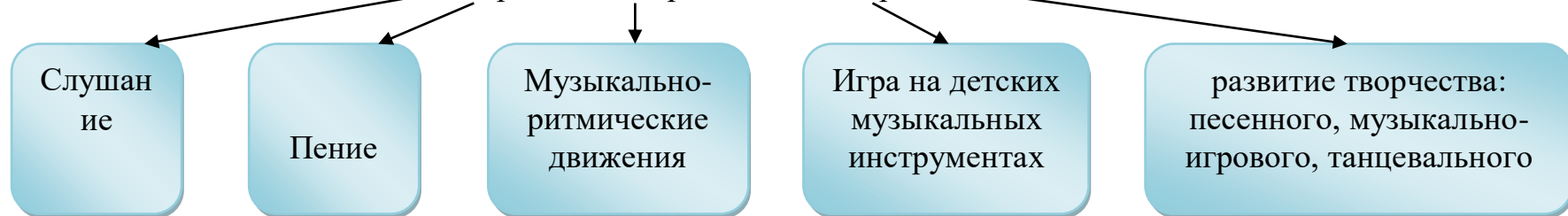
Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно-образовательной работы:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности
2. Приобщение к музыкальному искусству
3. развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы



Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой: пение

Слуховой: слушание музыки

Игровой: музыкальные игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание работы: "Слушание"

- Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- Развитие способности эмоционально воспринимать музыку

Содержание работы: "Пение"

- Формирование у детей певческих умений и навыков;
- Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без инструмента;
- Развитие музыкального слуха, т. е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона

Содержание работы: "Музыкально-ритмические движения"

- Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- Обучение детей музыкально - ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы: "игра на детских музыкальных инструментах"

- Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребёнка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремлённость, усидчивость;
- Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Содержание работы: "Творчество": песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- Способствовать активизации фантазии ребёнка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- Развивать способность к песенному, музыкальному, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.



Формы работы по музыкальному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные и подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> ➤ на музыкальных занятиях ➤ на других занятиях ➤ во время прогулки ➤ в сюжетно-ролевых играх ➤ на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия ➤ Праздники, развлечения, досуг ➤ Музыка в повседневной жизни ➤ Театрализованная деятельность ➤ Игры с элементами аккомпанемента ➤ Празднование дней рождения ➤ Оркестры, ансамбли 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Импровизация на инструментах ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Игры-драматизации ➤ Аккомпанемент в танце, пении ➤ Детский ансамбль, оркестр ➤ Игры в "Концерт", "Спектакль", "Музыкальные занятия", "Оркестр" ➤ Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинение новых 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Открытые музыкальные занятия для родителей ➤ Посещение музыкальных школ ➤ Досуги

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательный процесс в ДОУ строится:

- На использовании инновационных педагогических технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество педагога и ребёнка;
- На адекватных возрасту детей формах работы – игре как ведущему виду деятельности дошкольника;
- С учётом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно - образовательного процесса, что обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия – зрительный, слуховой, кинестетический.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе и с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

- обеспечивает каждому ребёнку выбор деятельности по интересам;
- позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на решение ребёнком разнообразных задач;
- позволяет освоить материал, изучаемый согласно образовательным областям и в совместной деятельности со взрослым;
- обеспечивает подбор оборудования в соответствии с традиционными видами детской деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач – игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной.

Содержание ООП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Комплексирование образовательных программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в ДОУ, строилось с позиции следующих требований:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.
2. Парциальные программы строятся на единых принципах (концепциях).
3. Набор программ должен обеспечить оптимальную нагрузку на ребёнка.

Цель комплексирования программ и новых технологий – выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

Для улучшения воспитательно-образовательной работы с детьми педагоги применяют парциальные программы и технологии:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой

Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

Основные направления программы: подготовка педагогических работников к осуществлению инновационной деятельности по привитию детям основ безопасности; обновление содержания взаимодействия с родителями по данному вопросу; выбор приоритетных направлений работы и методических приемов по обучению основам пожарной безопасности; перевод указанной работы на программно-целевую основу.

2. «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А.

Комплект пособий О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» входит в библиотеку обновленной «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» и включает в себя методическое пособие с CD (звуковое сопровождение к занятиям), рабочие тетради для всех возрастных групп, альбомы (демонстрационные картины и динамичные модели), дидактический материал для работы с детьми всех возрастных групп (коллажи, модели, пиктограммы), папки с наглядной информацией для родителей во всех возрастных группах.

3. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.

Определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

4. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

5. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста в различных подразделениях ДОО, в учреждениях дополнительного образования, в семье.

Совмещение технологий с базовой программой происходит путём соединения в единый перспективный план (интегрированное тематическое планирование). Оработана система взаимодействия всех педагогов ДОУ: воспитателей, музыкального руководителя, старшего воспитателя.

Технологии

- Здоровьесберегающие образовательные технологии (личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку, работа в группах, динамические паузы, бодрящие гимнастики).
- Критическое мышление.
- Проектная деятельность.
- Портфолио педагога.
- Портфолио ребёнка.
- Технологии исследовательской деятельности.

Система деятельности в младшей группе

Блоки	Задачи	Что дети должны знать	Рекомендации
Что я знаю о себе: Мой организм; Мои чувства; Мои поступки	Углублять представления об организме. Воспитывать потребность и желание заботиться о своём здоровье. Формировать, закреплять КГН, элементы культуры поведения и общения. Расширять представления детей о себе через самопознание	Знать некоторые (основные) части тела: для сего, как. Знать фамилию, имя, возраст, район, д /с, двор, квартиру, вещи. Иметь представления о КГН, культуре поведения и общения. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки	Мониторинг
Моя семья и я: Я и мой дом; Я и моя семья; Дети и взрослые	Углублять представление о семье, своём месте в ней. Формировать устойчивое, положительное/уважител	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых,	Мониторинг

	<p>бное отношение ко взрослым и детям. Учить различать взрослых по половым, социальным и проф. признакам</p>	<p>отличительные признаки. Знать профессии взрослых, своих родителей</p>	
<p>Мой детский сад: Я и мои друзья; Я и мой детский сад; Я и мои сверстники</p>	<p>Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками. Учить различать сверстников (пол, возраст, одежда)</p>	<p>Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами. Знать отличительные от взрослых особенности детей</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Мой город не похож на другие города: Труд и отдых людей; достопримечательности</p>	<p>Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знакомить с достопримечательностям и историей города, региона</p>	<p>Иметь представление о транспорте и основах безопасности жизни в городе. Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Иметь представления о достопримечательностях и истории города</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Родной край: Природа; Культура</p>	<p>Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ – передачами. Знакомить с народно – прикладным искусством</p>	<p>Иметь представления о живой и неживой природе, животных, растениях, труде в природе. Знать детскую литературу, ТВ - передачи</p>	<p>Мониторинг</p>

Система деятельности в средней группе

Блоки	Задачи	Что дети должны знать	Рекомендации
-------	--------	-----------------------	--------------

<p>Что я знаю о себе: Мой организм; Мои чувства; Мои поступки</p>	<p>Углублять представления об организме. Воспитывать потребность и желание заботиться о своём здоровье.</p> <p>Формировать, закреплять КГН, элементы культуры поведения и общения. Расширять представления детей о себе через самопознание</p>	<p>Знать некоторые (основные) части тела: для чего, как. Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Иметь представления о КГН, культуре поведения и общения. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Моя семья и я: Я и мой дом; Я и моя семья; Дети и взрослые</p>	<p>Углублять представление о семье, своём месте в ней. Формировать устойчивое, положительное/уважительное отношение ко взрослым и детям. Учить различать взрослых по половым, социальным и проф. признакам</p>	<p>Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, отличительные признаки. Знать профессии взрослых, своих родителей</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Мой детский сад: Я и мои друзья; Я и мой детский сад; Я и мои сверстники</p>	<p>Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками. Учить различать сверстников (пол, возраст, одежда)</p>	<p>Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами. Знать отличительные от взрослых особенности детей</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Мой город не похож на другие города: Труд и отдых людей; достопримечательности</p>	<p>Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знакомить с достопримечательностям и историей города, региона</p>	<p>Иметь представление о транспорте и основах безопасности жизни в городе. Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей.</p>	<p>Мониторинг</p>

		Иметь представления о достопримечательностях и истории города	
Родной край: Природа; Культура	Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ – передачами. Знакомить с народно – прикладным искусством	Иметь представления о живой и неживой природе, животных, растениях, труде в природе. Знать детскую литературу, ТВ – передачи	Мониторинг

Система деятельности в старшей группе

Блоки	Задачи	Что дети должны знать	Рекомендации
Что я знаю о себе: Мой организм; Мои чувства; Мои поступки	Углублять представления об организме. Формировать стойкую потребность и желание заботиться о своём здоровье. Учить различать и осознавать эмоции, мимику, жесты; воспитывать эмоциональную отзывчивость. Расширять представления детей о себе через самопознание, способствовать развитию самоконтроля	Знать особенности своего организма, уход/охрана здоровья. Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Иметь представления о КГН, культуре поведения и общения, способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки	Мониторинг
Моя семья и я: Я и мой дом; Я и моя семья; Дети и взрослые	Углублять представление о семье и доме, своём месте в них. Формировать устойчивое, положительное/уважительное отношение ко взрослым и детям и	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, отличительные	Мониторинг

	<p>навыки взаимодействия с разными группами людей. Учить различать взрослых по половым, социальным и проф. Признакам, формировать представление о развитии человека от ребёнка до взрослого</p>	<p>признаки. Знать профессии взрослых, своих родителей</p>	
<p>Мой детский сад; Я и мои друзья; Я и мой детский сад; Я и мои сверстники</p>	<p>Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать взаимоотношения со сверстниками. Учить различать сверстников (пол, возраст, одежда)</p>	<p>Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами. Знать о сверстниках: половозрастные особенности, представления о дружбе, помощи и правилах взаимоотношений</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Мой город не похож на другие города: Труд и отдых людей; достопримечательности</p>	<p>Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Расширять представления о родном городе: достопримечательности, история, труд, техника, виды/структура/компоненты труда</p>	<p>Иметь представление о родном городе (знаменательные места, события). Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знать факты из истории города, его достопримечательности</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>Родной край: Природа; Культура</p>	<p>Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ – передачами. Знакомить с народно – прикладным искусством</p>	<p>Иметь представления о живой и неживой природе, флоре и фауне: рост, развитие живого, сезонные изменения, труд в природе. Знать детскую литературу, ТВ – передачи</p>	<p>Мониторинг</p>

Система деятельности в подготовительной к школе группе

Блоки	Задачи	Что дети должны знать	Рекомендаци и
Что я знаю о себе: Мой организм; Мои чувства; Мои поступки	Углублять представления об укреплении и охране здоровья. Формировать стойкую потребность и желание заботиться о своём здоровье. Учить осознавать и регулировать эмоциональные и физические состояния, поступки в соответствии с правилами и нормами Расширять представления детей о себе через самопознание, способствовать развитию произвольности и саморегуляции	Знать особенности своего организма, уход/охрана здоровья. Знать фамилию, имя, возраст, район, д/с, двор, квартиру, вещи. Знать адрес, уметь объяснить дорогу. Иметь представления о КГН, культуре поведения и общения, способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Осознавать некоторые свои особенности, умения, поступки	Мониторинг
Моя семья и я: Я и мой дом; Я и моя семья; Дети и взрослые	Углублять представление о семье и доме, своём месте в них. Формировать устойчивое, положительное/уважительное отношение ко взрослым и детям и навыки взаимодействия с разными группами людей. Учить различать взрослых по половым, социальным и проф. признакам, формировать представление о развитии человека от ребёнка до взрослого	Знать ближайшее окружение, важные события из жизни семьи. Знать факты из жизни взрослых, представление о многообразии народов мира. Знать профессии взрослых, своих родителей	Мониторинг
Мой детский сад: Я и мои друзья; Я и мой детский сад; Я и мои сверстники	Углублять представления о ближайшем социальном окружении (д/с, микрорайон). Формировать и развивать	Знать собственный микрорайон, д/с. Знать о жизни детей в д/с и за его пределами (в том	Мониторинг

	взаимоотношения со сверстниками: шестилетки – старшие в д/с, подготовка к школе. Учить понимать и оценивать поведение сверстников	числе за рубежом). Знать о сверстниках: половозрастные особенности, представления о дружбе, помощи и правилах взаимоотношений	
Мой город не похож на другие города: Труд и отдых людей; достопримечательности	Формировать представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Расширять представления о родном городе: достопримечательности, история, труд, техника, виды/структура/компоненты труда	Иметь представление о родном городе (знаменательные места, события), других странах. Иметь представления о труде и отдыхе взрослых и детей. Знать факты из истории города, его достопримечательности	Мониторинг
Родной край: Природа; Культура	Углублять представления детей о природе края. Знакомить детей с детской литературой, фольклором, ТВ – передачами. Знакомить с народно – прикладным искусством	Иметь представления о живой и неживой природе, флоре и фауне: рост, развитие живого, сезонные изменения, труд в природе. Знать детскую литературу, ТВ – передачи	Мониторинг
Человек – творец: <ul style="list-style-type: none"> • Духовное наследие предков • ЖЗЛ • Культура и искусство 	Расширять представление детей о роли человека в современном мире. Знакомить с выдающимися творцами и творениями эпохи. Работа по практическому приложению «Мой город»	Знать интересные и важные изобретения человечества и их творцов. Иметь представления о значимых произведениях искусства и литературы	Мониторинг

1. Педагогическая технология - метод проектов

Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик

Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определённый и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы

Задачи:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

Принципы (по И. А. Колесниковой):

- + принцип прогностичности обусловлен самой природой проектирования, ориентированного на будущее состояние объекта;
- + принцип пошаговости: природа метода проектов предполагает постепенный переход от проектного замысла к формированию образа цели и образа действий. От него - к программе действий и её реализации. Причём, каждое последующее действие основывается на результатах предыдущего;
- + принцип нормирования требует обязательности прохождения всех этапов создания проекта в рамках регламентированных процедур, в первую очередь связанных с различными формами организации мыследеятельности воспитанников;
- + принцип обратной связи напоминает о необходимости после осуществления каждой проектной процедуры получать информацию о её результативности и соответствующим образом корректировать действия;
- + принцип продуктивности подчёркивает прагматичность метода проектов, обязательность ориентации проектной деятельности на получение значимого и реального результата, имеющего прикладную значимость;
- + Принцип культурной аналогии указывает на адекватность результатов проектирования определённым культурным образцам. Чтобы быть включённым в процесс, необходимо понимать и чувствовать своё место в нём, формулировать собственный взгляд на проблему;
- + принцип саморазвития касается как субъекта проектирования на уровне ветвящейся активности участников, так и порождения новых проектов в результате реализации поставленных целей.

Особенности педагогической технологии

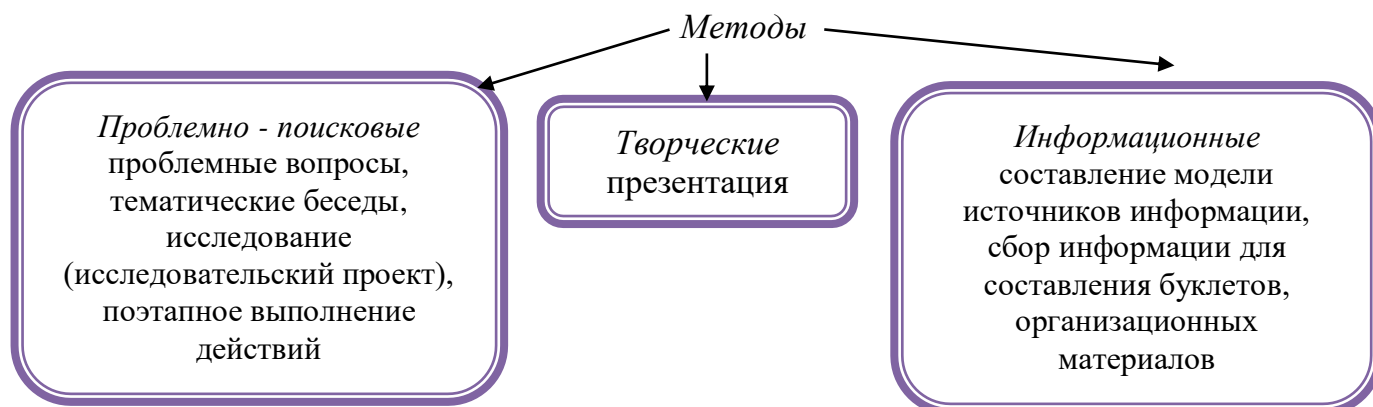
Предоставляет возможность приобретать умение ставить и осознавать проблему, решать её, так как ориентирована на практические методы приобретения знаний

Предоставляет возможность саморазвития и самореализации в личностно-ориентированном взаимодействии ребёнка и взрослого, влияет на формирование социально-коммуникативной компетентности воспитанников, так как, исходя из специфики возраста участников проекта, дошкольные проекты в основном носят совместный характер

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: практико-ориентированными, исследовательскими, информационными, творческими, ролевыми. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты

Основные этапы педагогической технологии

1. Ценностно-ориентированный этап: мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы, формулирование проблемы, введение детей в проблемную ситуацию. Активность ребёнка направлена на сознание и осмысление актуальности темы, мотива деятельности, формулирование проблемы, вхождения в проблемную ситуацию.
2. Конструктивный этап: планирование объединения рабочих групп, поиск литературы, помощь в планировании этапов практической деятельности, стимулирование поисковой деятельности детей. Дошкольники включаются в проектную деятельность в составе групп или индивидуально, сбор материалов по теме.
3. Практический этап: осуществляется координация деятельности, консультирование по возникающим вопросам, стимулирование деятельности. Дети поэтапно реализуют содержание деятельности по решению проблемы.
4. Заключительный этап: педагог оказывает помощь в оформлении проекта, подводит детей к формулировке выводов по проблеме проекта. Оформляются результаты, продукт деятельности, формулируются выводы.
5. Презентационный этап включает подготовку экспертов, организацию проведения презентации. Проходит презентация проекта, защита его основных позиций.
6. Оценочно-рефлексивный этап предполагает стимулирование детей к самоанализу и самооценке. Происходит оценка деятельности по педагогической эффективности проекта, совместная с детьми экспертная оценка результативности осуществления работы, самооценка детьми своего вклада в проект, собственной деятельности.



2. Технология развивающего обучения

1. Ребёнок - субъект своего развития.
2. Направлено на развитие целостной совокупности качеств личности.
3. Происходит в зоне ближайшего развития ребёнка

Цель: создание условий для проявления познавательной активности ребёнка

Пути достижения цели

- Создание педагогом проблемной ситуации;
- Использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- Создание атмосферы заинтересованности каждого ребёнка в совместной деятельности;
- Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребёнку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- Оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но и процесса деятельности ребёнка;
- Поощрение ребёнка находить свой способ решения задачи.

3. Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей

Структура самостоятельной исследовательской деятельности

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковая активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
- анализ полученных результатов;
- оценка динамики ситуации на их основе;
- прогнозирование дальнейшего её развития;
- моделирование и реализация своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения

Цель: формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры

Принципы:

- ориентация на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включён в активную работу мышления);
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни

Алгоритм осуществления исследовательской деятельности (А. И. Савенков)

Шаг 1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Для того чтобы исследовательская деятельность вызвала у детей интерес, необходимо подобрать содержание, доступное их пониманию (окружающий мир, природа)

Шаг 2. Выбор темы исследования

Шаг 3. Определение цели исследования

Шаг 4. Определение задач исследования

Шаг 5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтверждённой опытом)

Шаг 6. Составление предварительного плана исследования. Возможные пути и методы исследования: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент

Шаг 7. Проведение эксперимента (опыта), наблюдения, проверка гипотезы, выводы

Шаг 8. Указание возможных путей дальнейшего изучения проблемы

4. Педагогическая технология детского экспериментирования

Способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта



Цель: создание условий для осуществления детского экспериментирования

Задачи:

1. Учить детей выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить, предлагать возможные решения, проверять эти возможные решения практическим путём.
2. Учить детей проверять возможные решения экспериментальным путём.
3. Учить детей делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента или опыта, обобщать и анализировать их.
4. Учить детей выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения.
5. Развивать у детей умения отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности.
6. Развивать у детей умение фиксировать этапы действий, действовать в соответствии с алгоритмом.

Концептуальные принципы

Принцип, стимулирующий экспериментальную деятельность старшего дошкольника.
Стимулирующими факторами является ситуация выбора, проблемность

Принцип свободы и самостоятельности.
Предоставление ребёнку самостоятельного определения отношения к среде, самостоятельного исследования, выбора цели и применения результата

Принцип активности.
Позволяет воссоздавать детям взрослые формы деятельности (эксперимент, опыт)

2. Игровые педагогические технологии

Педагогическая технология "Блоки Дьенеша"

Педагогическая технология "Палочки Кюизенера"

Педагогическая технология тренинга

3. Педагогические технологии обучения и развития

Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста

Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Система взаимодействия образовательных учреждений в условиях введения ФГОС ДО

Общеобразовательные учреждения

(возможность организации групп для детей дошкольного возраста; организация на базе школ центров экспериментирования для дошкольников и младших школьников, возможность использования общих спорткомплексов, спортивных площадок и стадионов, организация дополнительного образования)

Учреждения здравоохранения
(сохранение и укрепление здоровья, профилактика заболеваний)

Социальная экология детства (проектирование архитектуры и инфраструктуры детства как развивающих сред с учётом психолого-возрастных закономерностей развития детей)

- Дошкольная образовательная организация (ДОО)
- ✓ Присмотр и уход за детьми в режиме полного дня
 - ✓ Реализация основной образовательной программы в различных режимах
 - ✓ Реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической, физкультурно -спортивной, интеллектуальной направленности
 - ✓ Психолого-педагогическое сопровождение дошкольного образования в условиях семейного воспитания
 - ✓ Возможность организации психолого-педагогического просвещения родителей и организация досуга для семей с детьми
- Ранняя диагностика и развитие детской одарённости через развитие художественно-творческих видов деятельности

Модернизация инфраструктуры ДОО (возможность многофункционального использования помещений ДОО, безопасная предметно-развивающая среда, возможности разностороннего развития)

Ресурсные центры
(психолого-педагогическое, методическое и информационное сопровождение, организация повышения квалификации)

Учреждения дополнительного образования

(возможность использования помещений школ и ДОО для организации дополнительного образования детей; поддержка и развитие детской одарённости; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей детей; фактическое расширение социума, в который включены дети дошкольного возраста)

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-

взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не

могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное

развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении (образовательная область «Социализация», «Здоровье»), но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.;

- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши»;

- освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в

движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, вкусу, запаху, материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить

освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на

правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»),
- позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»),
- позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старшая и подготовительная группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми

(познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах

производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- ***Совместная игра*** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- ***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская

книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

• **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

• **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

• **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

• **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения

наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники

очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...», «Как это изменить, чтобы...», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность, тактичность.

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться ("рядиться").
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить "дома", укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослых в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 - 6 лет

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. д.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 8 лет

Приоритетная сфера инициативы - научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исправление спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он соперничает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных

взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать

самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Обязательная часть

Цели и задачи партнёрства с родителями (законными представителями)

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Младшие группы

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Средняя группа

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.

2. Развитие связной речи.

3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

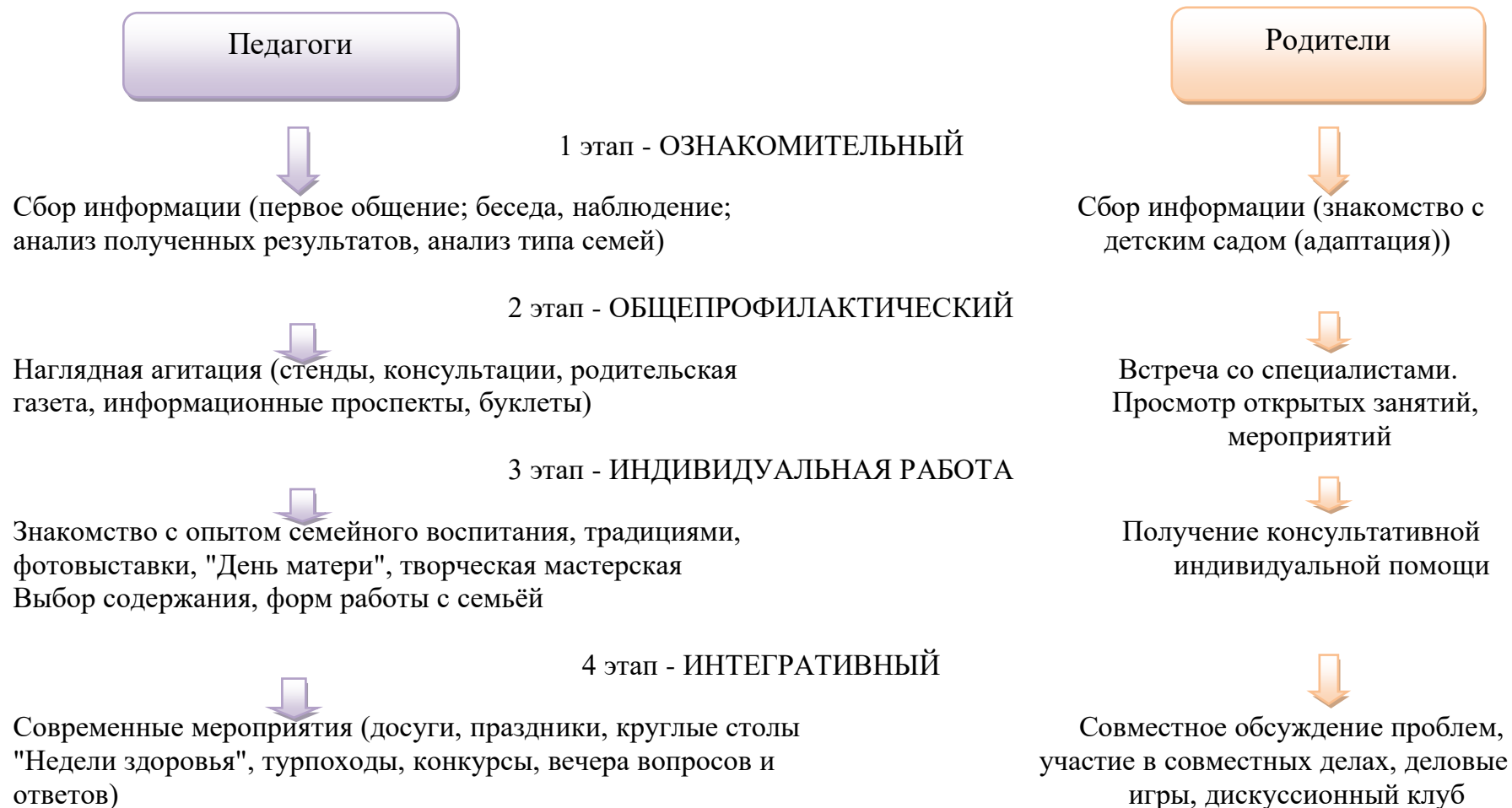
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ



Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями "сотрудничество" и "взаимодействие".

"Сотрудничество" - это общение "на равных", где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

"Взаимодействие" - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Основные принципы в работе с семьями воспитанников

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Функции работы образовательного учреждения с семьёй

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительский комитет, Совет ДОУ

Рассматривать воспитание развитие детей не как свод общих приёмов, а как искусство диалога с конкретным ребёнком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учётом предшествующего опыта ребёнка, его интересов, способностей, трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребёнка, способствуя формированию у ребёнка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьёй



Часть, формируемая участниками образовательного процесса

ДОУ осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- - родители участвуют в работе педагогического совета, наблюдательного совета;
- - функционирует родительский комитет;
- - родители могут присутствовать в ДОУ (на занятиях), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- - педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары);
- - педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки);
- - организуя совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники);
- - используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары);
- - используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОУ).

Модель сотрудничества семьи и ДОУ в течение учебного года

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	2-3 раза в год
	Социологический опрос «Родительская почта»	По мере необходимости
		В сети Интернет
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе наблюдательного совета, родительского комитета, в педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки)	1 раз в квартал
	Создание группы ВКонтакте	1 раз в месяц
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции	По годовому плану
	Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	По плану воспитателей

	Выпуск газеты для родителей «На пороге школы»	
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану воспитателей

Перспективный план взаимодействия ДОУ с родителями детей раннего возраста

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель-май	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	Коллективная уборка группы: совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Устный журнал по адаптации детей в группе раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Адаптация малышей»
Октябрь	За «круглым столом»	Разговор о проблемах. Встреча с педагогами, специалистами ДОУ. Консультирование родителей
Ноябрь	Журнал для родителей на страницах сайта детского сада	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш»
Декабрь	Помощь в подготовке группы к новогодним праздникам	Дед Мороз и Снегурочка в гостях у ребят. Праздник новогодней ёлки в детском саду
Январь	Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что ещё для счастья надо?»	Обсуждение насущных проблем, итогов диагностического обследования детей и освоения программы, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Вырасту как папа»	Игры-развлечения вместе с папами
	Письма по электронной почте «Полезные советы»	Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста
Март	Помощь в подготовке группы к празднику «Мамочку мою очень я люблю»	Праздник, посвящённый 8 марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребёнок в	Педагоги и родители готовят фотографии

	детском саду»	детей в детском саду и дома
	День открытых дверей	Присутствие родителей в группе, в физкультурном зале, с музыкальным руководителем. Консультирование родителей

Методическое обеспечение работы с родителями

1. Давыдова О.И., Майер А.А, Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьёй. – М.: Сфера, 2012.
2. Данилина Т.А., Лагода Т.С. Зуйкова М.Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Евдокимова Е.С., Додокина Н.Н. Детский сад и семья. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. – М.: Айрис-Пресс, 2005.
5. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ. – М.: Айрис-Пресс, 2011.
6. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьёй. – М.: Сфера, 2008.
7. Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. – М.: Сфера, 2013.
8. Майер А.А., Давыдова О.И. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: Сфера, 2011.
9. Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Киселёва М.О. Детско-родительский клуб «Весёлая семейка». – М.: Сфера, 2012.
10. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьёй. – М.: АРКТИ, 2005.
11. Социальное партнёрство детского сада и семьи/сост. Т.В. Цветкова. – М.: Сфера, 2013.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы

Содержание работы по коррекции нарушений

Нарушение	Формы работы	Задачи работы
Речевые нарушения	Индивидуальная коррекционная работа в группах (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения)	<ol style="list-style-type: none">1. Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;2. Развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучению рассказывания по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;3. совершенствовать планирующую функцию речи детей: наметать основные этапы предстоящего выполнения задания (Что буде м делать сначала? Что потом?)
	Индивидуальная коррекционная работа на прогулке (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками)	<ol style="list-style-type: none">1. Формирование средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;2. Учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний)
	Артикуляционная гимнастика	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции
	Пальчиковая гимнастика	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития ручной моторики
	Мимическая гимнастика	<ol style="list-style-type: none">1. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции;2. Развитие стремления передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования специальных отношений
Психологические нарушения	Психологические тренинги	<ol style="list-style-type: none">1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; 3. Усвоение нравственных ценностей; 4. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; 5. Становление социального интеллекта; 6. Становление эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; 7. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; 8. Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации; 9. Развитие воображения и творческой активности; 10. Формирование первичных представлений о себе, других людях; 11. Владение речью как средством общения
Физические нарушения	Лечебная физкультура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей моторики; 2. Профилактика нарушений осанки, плоскостопия; 3. Сенсомоторное развитие

Группа адаптации детей от 1 года до 3 лет

Цели деятельности группы:

- ❖ всестороннее развитие детей
- ❖ ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию
- ❖ педагогическое просвещение родителей

Основные задачи адаптационных групп

Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребёнка, его психическое и физическое развитие

Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками

Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов

Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребёнка

Организация воспитательно-образовательного процесса

Приоритетные направления:
Социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности. Развитие речи и речевого общения детей раннего возраста

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребёнка

Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей



2.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах раннего возраста

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей. В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди).

Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи).

Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).



Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Дошкольный возраст. Детство от трёх до семи лет

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак,



расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.



3. Организационный раздел образовательной программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра, средств и прочего, обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребёнка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статических форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

МАДОУ №10 работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 07.00-18.00. В ДОУ функционируют 7 групп общеразвивающей направленности. 2 из них – разновозрастные. Согласно муниципальному заданию наполняемость ДОУ – 120 детей в возрасте от 1,5 до 8 лет. Комплектование осуществляется в соответствии с Положением «О порядке комплектования муниципальных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми» (от 14.01.2014 №50).

МАДОУ №10 укомплектовано педагогическими кадрами на 99%:

- заведующий;
- старший воспитатель;



- педагог-психолог;
- инструктор по физическому развитию;
- музыкальный руководитель;
- 11 воспитателей.

Педагогический состав соответствует виду организации.

Оплата труда работников ДОУ устанавливается с учётом:

- ЕКТС;
- профессиональных квалификационных групп;
- перечня видов выплат компенсационного характера;
- перечня видов выплат стимулирующего характера;
- единых рекомендаций Российской трёхсторонней комиссии по регулированию социально трудовых отношений по установлению на федеральном, региональном и местном уровнях оплаты труда работников муниципальных учреждений;
- мнения выборного органа первичной профсоюзной организации.

При определении размера оплаты труда работников учитывается:

- показатели квалификации (образование, стаж педагогической работы в ДОУ, наличие квалификационной категории);
- продолжительность рабочего времени (нормы часов за ставку заработной платы) педагогических работников;
- порядок начисления заработной платы педагогических работников на основе тарификации;
- условия труда, отклоняющиеся от нормальных, выплаты, обусловленные районным регулированием оплаты труда
и включает в себя:
- размеры должностных окладов заработной платы по профессиональным квалификационным группам;
- размеры повышающих коэффициентов к должностным окладам заработной платы;
- выплаты компенсационного характера в соответствии с перечнем видов выплат компенсационного и стимулирующего характера, установленных Положениями.

Соотношение воспитанников, приходящихся на одного взрослого:

- воспитанник/педагог – 7/1;
- воспитанники/все сотрудники – 2,7/1

Образование педагогов

	Количество	%
Всего педагогов	16	100
Высшее образование	3	19
Среднеспециальное образование	13	81

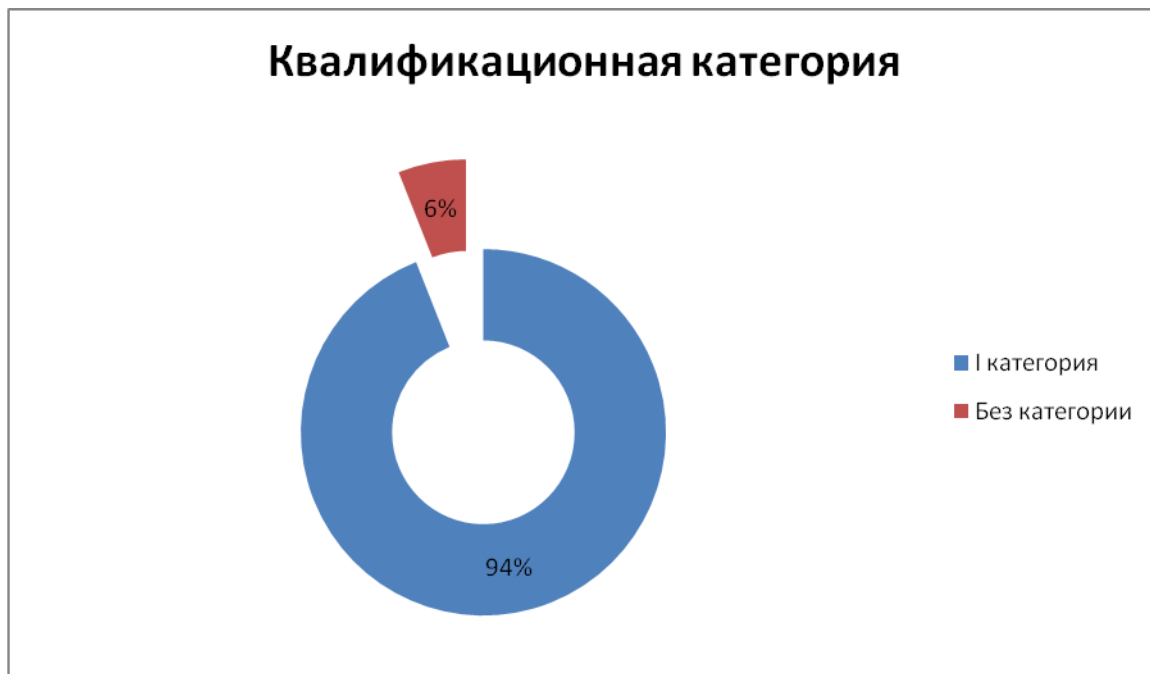


Без образования

0

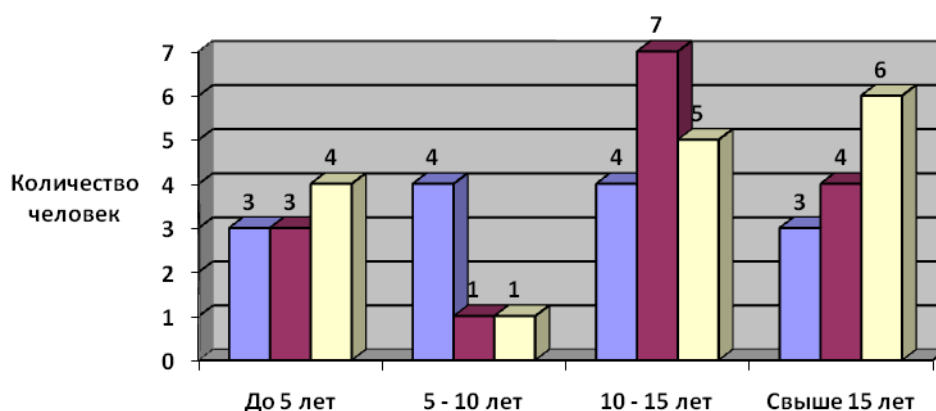
0

В 2020 году в Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт поступили 3 педагога и заведующий хозяйством. В настоящее время высшее педагогическое образование получают 5 человек.



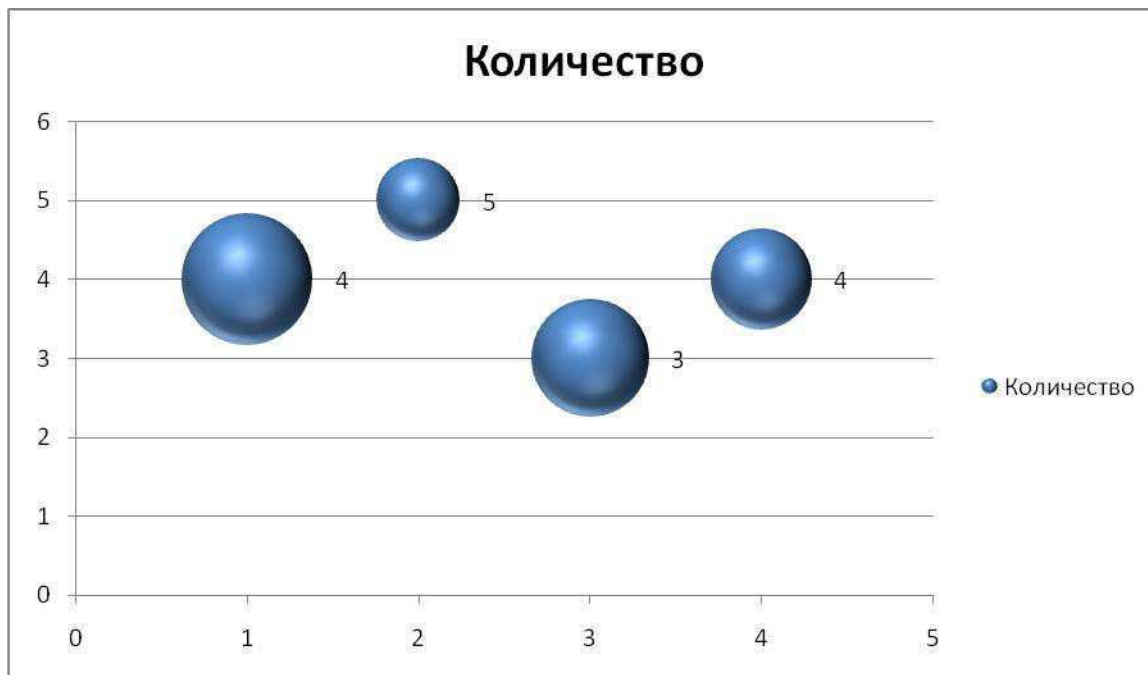
Один педагог не имеет квалификационной категории, так как стаж педагогической деятельности составляет менее 2-х лет. Аттестация запланирована на 2022 год.

Стаж работы педагогов





Возраст педагогов



До 35 лет – 4 человека

35 – 40 лет – 5 человек

40 – 45 лет – 3 человека

Свыше 45 лет – 4 человека

Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию. Аттестация педагогов проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми полномочными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).



Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ не реже, чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Обязательная часть

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития



необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим



необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с 289 отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд



игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре- экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.



Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4- 5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.



Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад,



улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

Старшая и подготовительная группы

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.



В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы- образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9- го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.



Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.



Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его



эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Основные характеристики развивающей предметной среды

- ✚ Разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- ✚ Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- ✚ Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции;
- ✚ Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- ✚ Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- ✚ Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера);
- ✚ Безопасность;
- ✚ Динамичность.



Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<u>Групповые комнаты</u> <ul style="list-style-type: none">➤ Сюжетно-ролевые игры➤ Самообслуживание➤ Трудовая деятельность➤ Самостоятельная творческая деятельность➤ Ознакомление с природой, труд в природе	<ul style="list-style-type: none">✓ Детская мебель для практической деятельности✓ Книжный уголок✓ Уголок для изобразительной детской деятельности✓ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин", "Парикмахерская", "Ателье", "Больница", "Библиотека", "Школа"✓ Конструкторы различных видов✓ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные лото✓ Развивающие игры по математике, логике
<u>Спальное помещение</u> <ul style="list-style-type: none">➤ Дневной сон➤ Игровая деятельность➤ Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none">✓ Спальная мебель✓ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<u>Творческая мастерская</u> <ul style="list-style-type: none">➤ Развитие речи➤ Ознакомление с окружающим миром➤ Сенсорное развитие➤ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством➤ Развитие элементарных историко-географических представлений	<ul style="list-style-type: none">✓ Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения✓ дидактические материалы по сенсорике, развитию речи, обучению грамоте, ознакомлению с окружающим✓ Географический глобус✓ Географическая карта мира✓ Карта звездного неба✓ Муляжи овощей и фруктов✓ Муляжи животных✓ Календарь погоды✓ Детская библиотека✓ Образцы предметов народного творчества✓ Методическая литература по изобразительной деятельности и ознакомлению с окружающим✓ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
(МАДОУ № 10)

Методический кабинет

- Осуществление методической помощи педагогам
- Организация консультаций, семинаров, педагогических советов
- Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития

- ✓ Мини-музей "русская изба"
- ✓ Видеомагнитофон, телевизор, аудиозаписи, видеокассеты
- ✓ Детская мебель для практической деятельности
- ✓ Библиотека педагогической и методической литературы
- ✓ Библиотека периодических изданий
- ✓ Пособия для занятий
- ✓ Опыт работы педагогов
- ✓ Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов
- ✓ Иллюстративный материал
- ✓ Музыкальные инструменты
- ✓ Большое настенное зеркало
- ✓ Столы и стулья для педагогов
- ✓ Шкафы для методической литературы, пособий
- ✓ Компьютер, экран для мультимедийных презентаций, мультимедийный проектор, фотоаппарат, ноутбук для работы педагогов

Зал для занятий физической и музыкальной деятельностью

- Проведение физкультурных и музыкальных занятий
- Проведение интегрированных занятий в группах
- Проведение родительских собраний
- Проведение открытых мероприятий
- Организация досуговой деятельности детей
- организация праздников

- ✓ Пианино
- ✓ Шведская стенка
- ✓ Магнитофон
- ✓ Шкаф для пособий
- ✓ Шкаф для хранения и оформления праздничных и досуговых мероприятий
- ✓ Физкультурное оборудование
- ✓ Стулья для родителей и детей
- ✓ Набор мягких модулей
- ✓ Набор для занятий по ПДД



Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка)
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих "оживить" среду, сделать её интерактивной.

Принципы

Полифункциональность

Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребёнка, сюжетом игры и других видов детской деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления

Вариативность

Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностями

Образно - символичность


Группа образно символического материала должна быть представлена наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города, края

Принадлежность к изделиям художественных промыслов Урала


Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребёнка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала



Предметная среда включает



Совместная партнёрская
деятельность взрослых и
детей



Свободная самостоятельная деятельность
самих детей в условиях созданной взрослыми
предметной развивающей образовательной
среды, обеспечивающей выбор каждым
ребёнком деятельности по интересам и
позволяющей ему взаимодействовать со
сверстниками или действовать
индивидуально



3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия ДОУ позволяют достичь, обозначенные Программой цели и выполнить задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребёнка, как индивидуальной, самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной Программы, в создании условий для её реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
- обновлять содержание основной образовательной Программы, методики и технологии её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечить эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства;
- эффективно управлять ДОУ с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Созданные материально-технические условия обеспечивают:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение требований:
 - 2.1 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;



- отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приёму детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала.
- 2.2 пожарной безопасности и электробезопасности;
- 2.3 охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.
3. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры ДОУ.

3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Перечень программ и методической литературы

<i>Речевое развитие</i>
1. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве/О. С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи/ О. С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2016.
3. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 3 – 4 лет: дидактические материалы. – М.: Вентана-Граф, 2008.
4. Лазаренко О. И., Спорышева Е.Б. Конспекты занятий по формированию у детей 4-х лет творческого мышления и культуры устной речи. – М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2007
5. Ткаченко Т. А. Комплексная система общего недоразвития речи. – М.: Книголюб, 2008.
6. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
7. Арушанова А. Г., Дурова Н. В. Истоки диалога. – М.: Мозаика-синтез, 2011.
8. Нищева Н. В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.



9. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Мозаика-синтез, 2008.
Обучение грамоте
1. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2015.
Физическое развитие
1. Образовательная область "Физическое развитие". Как работать по программе "Детство": учебно-методическое пособие./Грядкина Т.С. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2016.
2. Как не болеть в детском саду/С. Н. Агаджанова. – СПб.: Детство-пресс, 2009.
3. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками/ Е. Н. Борисова. – М.: Глобус, 2007.
4. Оздоровление детей в условиях детского сада/под редакцией Л. В. Кочетковой. – М.; ТЦ «Сфера», 2008.
5. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ /Л. В. Гаврючина. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
6. Если ребёнок часто болеет/ О. В. Козырева. М.: «Просвещение», 2008.
7. Физкультурные праздники для дошкольников/А. Р. Куаншкалиева. – М.: «Владос», 2008.
8. Спортивные игры для детей/О. Е. Громова. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
9. Физкульт – привет минуткам и паузам!/Сайкина Е. Г., Фирилёва Ж. Е. – СПб. Детство – пресс, 2006.
10. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника/Белая К. Ю., Зимонина В. Н. – М.: Школьная пресса 2007.
11. Физкультура средняя и старшая группа разработка занятий/Фисенко М. А. – ИТД. «Корифей», 2007
Социальное развитие
1. Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Диагностика, программа занятий./Лихачёва Е.Н. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2013.
Безопасность
1. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое обеспечение: Практическое пособие/ Агурицева Е.А., Баландина Л.А. - М.: ИД "Цветной мир", 2014.
2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева. Р. Б. Стёркина. – М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД», 2011.
3. Алфавит «Ау!» Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности /О. Г. Жукова, Г. И. Трушнина, Е. Г. Фёдорова. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
4. ОБЖ /Подготовительная группа/. Занимательные материалы/Составитель Л. Б. Поддубная. – В.: «Корифей», 2008.



5. Беседы о правилах пожарной безопасности/ Т. А. Шорыгина. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
6. Пожарная безопасность. Младшая группа. Разработка занятий/Составитель Т. В. Иванова. – В.: «Корифей», 2010.
7. Пожарная безопасность. Старшая группа. Разработка занятий/Составитель Т. В. Иванова. – В.: «Корифей», 2009.
8. Пожарная безопасность для дошкольников/Е.Ф. Прилепко. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
9. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы/ Н. С. Голицина, С. В. Люзина, Е. Е. Бухарова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
10. Ребёнок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения/ Вдовиченко Л. А.. – СПб.: «Детство - пресс», 2008.
11. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности./ Л. В. Максимчук.- М.: Центр педагогического образования, 2008.
12. Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации/Составитель О. В. Чермащенко. – В.: «Учитель», 2008.
13. Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребёнка. Дидактический материал в картинках. – Серия «Я - человек». – М.: Школьная пресса, 2008.
Познание
1. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюизенера. Методический комплект программы "Детство". - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2015.
2. Методика детского экспериментирования/Рыжова Л.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2015.
3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1./Сост. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2015.
4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2./Сост. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2015.
5. Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы/Пешкова Н.В. - 3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1./Сост. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС"", 2014.
6. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.- Николаева С. Н. – М.: Мозаика синтез, 2010.



7. «Обучение, воспитание и развитие детей в ДОУ, развитие игровой деятельности у детей». – под редакцией Лебедевой С. А. М.: Илекса, 2009.
8. Я и мир. Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста/ Л. Л. Мосалова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
9. Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду /А. И. Иванова. – М.: ТЦ «Сфера», 2010.
10. Мир животных. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду/ А. И. Иванова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
11. Я люблю читать. Материки и океаны/Роберт Коуп. – М.: «Махаон», 2009.
<i>Пособия по игровой деятельности</i>
1. Организация сюжетной игры в детском саду/Н. Михайленко, Н. Короткова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
2. Играем в сказку Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников/О. А. Шорохова. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
3. Развивающие игры для детей от 4 до 9 лет/ И. Коваль. – Харьков, 2010.
4. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Конспекты занятий, картотека игр/О. Ю. Епанчинцева – СПб.: детство-пресс, 2010.
<i>Музыкальное развитие</i>
1. «Ладушки» Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста (средняя группа)/ Каплунова И., Новоскольцева И. – СПб.: издательство «Композитор», 2000.
2. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду/И. Алексеева, И Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007.. Карнавал сказок 2. Праздники в детском саду/И. Каплунова, И. 3.Новоскольцева. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007.
3. Ах, карнавал. Праздники в детском саду/ И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Издательство «Композитор», 2006.
4. Музыка – малышам. Методическое пособие по музыкальному воспитанию детей младенческого и раннего возраста/В. А. Петрова. – М.: Мозаика – синтез, 2001.
5. Мои первые песенки. Яблонька/В. И. Мирясова, Н. Ф. Скворцова. – М.: издательство «Школьная пресса»,2004.
6. По щучьему велению. Музыкальная сказка для детей/В. А. Чернявский. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
7. Мы танцуем и поём. Двенадцать месяцев/Н. В. Зарецкая. – М.: Школьная Пресса, 2005.
8. Приключения лягушат. Музыкальные сказки с нотным приложением для старшей группы ДОУ/Н.В. Зарецкая.- М.:



ТЦ Сфера, 2003.
9. Дидактический материал. Музыкальные инструменты/С. Вохринцева. – К.: Страна фантазий, 2006.
10. Колыбельные кота Мурлыки/В.Т. Гридина. – М.: Рипол классик, 2006.
11. Музыкальное развитие/ И.А.Выродова.- Д.: карапуз,2001.
12. Мои первые песенки. Что я видела/О.П. Ананьева. – М.: Школьная пресса, 2004.
13. Комар музыку ведёт, муха песенку поёт. Лучшие песни с нотами для детей 4 – 8 лет/Н.В. Чаморова – М.: ЗАО «БАО - пресс», 2006.
14. Шла коза по мостику. Детские игровые песни с нотами детям 4-8 лет/Н.В. Чаморова. – М.: ЗАО «БАО - пресс»,1998.
15. Сорока-белобока. Любимые игровые песни с нотами/Н. В. Чаморова – М.: ЗАО «БАО - пресс», 2006.
16. Этот удивительный ритм. Развивайте у детей чувство ритма./И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2007.
17. Жил был у бабушки серенький козлик. Любимые игровые песни с нотами./ /Н. В. Чаморова – М.: ЗАО «БАО - пресс», 2006.
18. Топ, топ, каблучок. Танцы в детском саду./Каплунова И., Новоскольцева И., Алексеева И. – СПб.: Издательство «Композитор», 2000.
19. Карнавал сказок/Карнавал сказок 1. Праздники в детском саду/Каплунова И., Новоскольцева И. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007.
20. В музыку с радостью./О. Геталова – СПб.: Издательство «Композитор»



3.4. Распорядок и режим дня

Режим дня
1-я младшая группа

Холодный период года (Сентябрь - май)*	
Утренний приём, осмотр, игры, общение	7 ³⁰ -8 ¹⁰
Утренняя гимнастика (в группе)	8 ¹⁰ -8 ¹⁵
Подготовка к завтраку, игры, подготовка к образовательной деятельности	8 ¹⁵ -8 ²⁵
Завтрак	8 ²⁵ -9 ⁰⁰
Образовательная деятельность, развивающие групповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰
Второй завтрак	9 ³⁰ -9 ⁴⁰
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9 ⁴⁰ -11 ²⁰
Возвращение с прогулки, игры	11 ²⁰ -11 ³⁰
Подготовка к обеду, обед	11 ³⁰ -11 ⁵⁰
Подготовка ко сну	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰
Дневной сон	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, игровой массаж	15 ⁰⁰ -15 ²⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁰ -15 ⁵⁰
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰
Тёплый период года (июнь - август)	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7 ³⁰ -8 ⁰⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ⁰⁰ -8 ³⁰
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку	8 ³⁰ -9 ⁰⁰
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9 ⁰⁰ -11 ¹⁰
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11 ¹⁰ -11 ³⁰
Подготовка к обеду, обед	11 ³⁰ -12 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15 ⁰⁰ -15 ²⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁰ -15 ⁴⁵
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁵



Режим дня
2-я младшая группа

Холодный период года (Сентябрь - май)*	
Утренний приём, осмотр, игры, общение	7 ³⁰ -8 ⁰⁰
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰
Подготовка к завтраку, игры, подготовка к образовательной деятельности	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰
Завтрак	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰
Образовательная деятельность, развивающие групповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁰
Второй завтрак	9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰
Игры, подготовка к прогулке	9 ⁵⁰ -10 ¹⁰
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10 ¹⁰ -12 ⁰⁰
Возвращение с прогулки, игры	12 ⁰⁰ -12 ¹⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ¹⁰ -12 ³⁵
Подготовка ко сну	12 ³⁵ -12 ⁵⁰
Дневной сон	12 ⁵⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, игровой массаж	15 ⁰⁰ -15 ³⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁵ -15 ⁵⁰
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰
Тёплый период года (июнь - август)	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7 ³⁰ -8 ¹⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9 ⁰⁰ -11 ³⁰
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11 ³⁰ -11 ⁵⁰
Подготовка к обеду, обед	11 ⁵⁰ -12 ²⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	12 ²⁰ -15 ¹⁰
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15 ¹⁰ -15 ³⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁰ -16 ⁰⁰
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16 ⁰⁰ -16 ²⁰
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16 ²⁰ -17 ⁴⁵



Режим дня
средняя группа

Холодный период года (Сентябрь - май)*	
Утренний приём, осмотр, игры, общение	7 ³⁰ -7 ⁵⁰
Утренняя гимнастика	7 ⁵⁰ -8 ⁰⁰
Подготовка к завтраку, игры, подготовка к образовательной деятельности	8 ⁰⁰ -8 ⁴⁰
Завтрак	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰
Образовательная деятельность, развивающие групповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9 ⁰⁰ -9 ⁵⁰
Второй завтрак	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰
Игры, подготовка к прогулке	10 ⁰⁰ -10 ²⁰
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10 ²⁰ -12 ¹⁰
Возвращение с прогулки, игры	12 ¹⁰ -12 ³⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ³⁰ -12 ⁵⁰
Подготовка ко сну	12 ⁵⁰ -13 ⁰⁰
Дневной сон	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, игровой массаж	15 ⁰⁰ -15 ³⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁵ -15 ⁵⁰
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰
Тёплый период года (июнь - август)	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7 ³⁰ -8 ²⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ²⁰ -8 ⁵⁰
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9 ⁰⁰ -12 ⁰⁰
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12 ⁰⁰ -12 ¹⁵
Подготовка к обеду, обед	12 ¹⁵ -12 ⁴⁵
Подготовка ко сну, дневной сон	12 ⁴⁵ -15 ¹⁵
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15 ¹⁵ -15 ³⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁵ -16 ⁰⁵
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16 ⁰⁵ -16 ²⁰
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16 ²⁰ -17 ⁴⁵



Режим дня
старшая группа

Холодный период года (Сентябрь - май)*	
Утренний приём, осмотр, игры, общение	7 ³⁰ -8 ²⁰
Утренняя гимнастика	8 ²⁰ -8 ³⁰
Подготовка к завтраку, игры, подготовка к образовательной деятельности	8 ³⁰ -9 ⁰⁰
Завтрак	9 ⁰⁰ -9 ²⁵
Образовательная деятельность, развивающие групповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9 ²⁵ -10 ²⁵
Второй завтрак	10 ²⁵ -10 ³⁵
Игры, подготовка к прогулке,	10 ³⁵ -10 ⁵⁵
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10 ⁵⁵ -12 ²⁰
Возвращение с прогулки, игры	12 ²⁰ - 12 ³⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ³⁰ -12 ⁵⁰
Подготовка ко сну	12 ⁵⁰ -13 ⁰⁰
Дневной сон	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, игровой массаж	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ¹⁵ -15 ³⁰
Образовательная деятельность, развивающие групповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	15 ³⁰ -15 ⁵⁵
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰
Тёплый период года (июнь - август)	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7 ³⁰ -8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ³⁰ -9 ⁰⁰
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку	9 ⁰⁰ -9 ²⁰
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9 ²⁰ - 12 ²⁰
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12 ²⁰ -12 ³⁵
Подготовка к обеду, обед	12 ³⁵ -13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	13 ⁰⁰ -15 ³⁰
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15 ³⁰ -15 ⁴⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁵
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16 ⁰⁵ -16 ²⁰
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16 ²⁰ -17 ⁴⁵



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
(МАДОУ № 10)

Режим дня

подготовительная группа

Холодный период года (Сентябрь - май)*	
Утренний приём, осмотр, игры, общение	7 ³⁰ -8 ⁴⁰
Утренняя гимнастика	8 ⁴⁰ -8 ⁵⁰
Подготовка к завтраку, игры, подготовка к образовательной деятельности	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰
Завтрак	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵
Образовательная деятельность, развивающие групповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9 ¹⁵ -11 ⁰⁵
Второй завтрак	10 ²⁵ -10 ³⁵
Игры, подготовка к прогулке	11 ⁰⁵ -11 ¹⁵
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11 ¹⁵ -12 ³⁰
Возвращение с прогулки, игры	12 ³⁰ -12 ⁴⁰
Подготовка к обеду, обед	12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	13 ⁰⁰ -15 ¹⁰
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, игровой массаж	15 ¹⁰ -15 ²⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ -15 ⁴⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	15 ⁴⁰ -18 ⁰⁰
Тёплый период года (июнь - август)	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7 ³⁰ -8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ³⁰ -9 ⁰⁰
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку	9 ⁰⁰ -9 ²⁰
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9 ²⁰ -12 ²⁰
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12 ²⁰ -12 ³⁵
Подготовка к обеду, обед	12 ³⁵ -13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	13 ⁰⁰ -15 ³⁰
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15 ³⁰ -15 ⁴⁵
Подготовка к полднику, полдник	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁵
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16 ⁰⁵ -16 ¹⁵
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16 ¹⁵ -18 ⁰⁰



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
(МАДОУ № 10)

Расписание непосредственно образовательной деятельности
1-я младшая группа

Дни недели	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в день	Непосредственно образовательная деятельность	Время непосредственно образовательной деятельности в режиме дня
Понедельник	10 минут	Познавательная	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁰
	10 минут	Дидактические игры	9 ²⁰ - 9 ³⁰
Вторник	10 минут	Физическая культура /группа/	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁰
	10 минут	Сенсорное развитие	9 ²⁰ - 9 ³⁰
Среда	10 минут	Рисование	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁰
	10 минут	Развитие речи	9 ²⁰ - 9 ³⁰
Четверг	10 минут	Конструирование	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁰
	10 минут	Физическая культура /группа/	9 ²⁰ - 9 ³⁰
Пятница	10 минут	Чтение художественной литературы	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁰
	10 минут	Лепка/аппликация	9 ²⁰ - 9 ³⁰
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю	1 час 40 минут		



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
(МАДОУ № 10)

Расписание непосредственно образовательной деятельности
2-я младшая группа

Дни недели	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в день	Непосредственно образовательная деятельность	Время непосредственно образовательной деятельности в режиме дня
Понедельник	15 минут	Физическая культура	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵
	15 минут	Рисование/лепка	9 ²⁵ -9 ⁴⁰
Вторник	15 минут	Музыкальное развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵
	15 минут	Познавательное развитие/Чтение художественной литературы	9 ²⁵ -9 ⁴⁰
Среда	15 минут	Физическая культура	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵
	15 минут	Развитие речи	9 ²⁵ -9 ⁴⁰
Четверг	15 минут	Музыкальное развитие	9 ⁰⁰ - 9 ¹⁵
	15 минут	Сенсорное развитие	9 ²⁵ -9 ⁴⁰
Пятница	15 минут	Физическая культура	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵
	15 минут	Аппликация/ Конструирование	9 ²⁵ -9 ⁴⁰
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю	2 часа 30 минут		

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня - 30 минут



Расписание непосредственно образовательной деятельности
Средняя группа

Дни недели	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в день	Непосредственно образовательная деятельность	Время непосредственно образовательной деятельности в режиме дня
Понедельник	20 минут	Познавательная деятельность/чтение художественной литературы	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰
	20 минут	Физическая культура	9 ³⁰ – 9 ⁵⁰
Вторник	20 минут	Математическое развитие	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰
	20 минут	Музыкальное развитие	9 ³⁰ – 9 ⁵⁰
Среда	20 минут	Конструирование/аппликация	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰
	20 минут	Физическая культура	9 ³⁰ – 9 ⁵⁰
Четверг	20 минут	Развитие речи	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰
	20 минут	Музыкальное развитие	9 ³⁰ – 9 ⁵⁰
Пятница	20 минут	/Лепка/Рисование	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰
	20 минут	Физическая культура /прогулка	9 ³⁰ – 9 ⁵⁰
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю	3 часа 20 минут		

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 40 минут.



Расписание непосредственно образовательной деятельности
Старшая группа

Дни недели	Продолжительность в непосредственно образовательной деятельности в день	Непосредственно образовательная деятельность	Время непосредственн о образовательно й деятельности в режиме дня
Понедельник	25 минут	Познавательное развитие	9 ²⁵ - 9 ⁵⁰
	25 минут	Физическая культура	10 ⁰⁰ - 10 ²⁵
	25 минут	Конструирование/аппликаци я	15 ³⁰ - 15 ⁵⁵
Вторник	25 минут	Математическое развитие	9 ²⁵ - 9 ⁵⁰
	25 минут	Музыкальное развитие	10 ⁰⁰ - 10 ²⁵
Среда	25 минут	Развитие речи	9 ²⁵ - 9 ⁵⁰
	25 минут	Физическая культура	10 ⁰⁰ - 10 ²⁵
	25 минут	Рисование/Лепка	15 ³⁰ - 15 ⁵⁵
Четверг	25 минут	Познавательное развитие	9 ²⁵ - 9 ⁵⁰
	25 минут	Музыкальное развитие	10 ⁰⁰ - 10 ²⁵
Пятница	25 минут	Развитие речи	9 ²⁵ - 9 ⁵⁰
	25 минут	Физическая культура /прогулка/	10 ⁰⁰ - 10 ²⁵
	25 минут	Подготовка к обучению грамоте/чтение художественной литературы	15 ³⁰ - 15 ⁵⁵
Продолжительность в непосредственно образовательной деятельности в неделю	5 часов 25 минут		



Расписание непосредственно образовательной деятельности
Подготовительная группа

Дни недели	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в день	Непосредственно образовательная деятельность	Время непосредственно образовательной деятельности в режиме дня
Понедельник	30 минут	Познавательное развитие	9 ¹⁵ – 9 ⁴⁵
	30 минут	Рисование	9 ⁵⁵ – 10 ²⁵
	30 минут	Физическая культура	10 ³⁵ – 11 ⁰⁵
Вторник	30 минут	Математическое развитие	9 ¹⁵ – 9 ⁴⁵
	30 минут	Развитие речи	9 ⁵⁵ – 10 ²⁵
	30 минут	Музыкальное развитие	10 ³⁵ – 11 ⁰⁵
Среда	30 минут	Познавательное развитие	9 ¹⁵ – 9 ⁴⁵
	30 минут	Аппликация/ Лепка	9 ⁵⁵ – 10 ²⁵
	30 минут	Физическая культура	10 ³⁵ – 11 ⁰⁵
Четверг	30 минут	Развитие речи	9 ¹⁵ – 9 ⁴⁵
	30 минут	Рисование	9 ⁵⁵ – 10 ²⁵
	30 минут	Музыкальное развитие	10 ³⁵ – 11 ⁰⁵
Пятница	30 минут	Конструирование	9 ¹⁵ – 9 ⁴⁵
	30 минут	Подготовка к обучению грамоте/ чтение художественной литературы	9 ⁵⁵ – 10 ²⁵
	30 минут	Физическая культура/на улице/	10 ³⁵ – 11 ⁰⁵
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю	7 часов 30 минут		



(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей Самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 минут)	7 ³⁰ -8 ⁰⁰ (30 минут)	7 ³⁰ -7 ⁵⁰ (20 минут)	7 ³⁰ -8 ²⁰ (50 минут)	7 ³⁰ -8 ⁴⁰ (1 час 10 минут)
Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 минут)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 минут)	7 ⁵⁰ -8 ⁰⁰ (10 минут)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 минут)	8 ⁴⁰ -8 ⁵⁰ (10 минут)
Подготовка к завтраку, игры, подготовка к образовательной деятельности Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 минут)	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰ (30 минут)	8 ⁰⁰ -8 ⁴⁰ (40 минут)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 минут)	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 минут)
Завтрак	8 ²⁵ -9 ⁰⁰ (35 минут)	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰ (20 минут)	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰ (20 минут)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ (25 минут)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 минут)
НОД №1	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ (10 минут)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 минут)	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 минут)	9 ²⁵ -9 ⁵⁰ (25 минут)	9 ¹⁵ -9 ⁴⁵ (30 минут)
Самостоятельная деятельность детей	9 ¹⁰ -9 ²⁰ (10 минут)	9 ¹⁵ -9 ²⁵ (10 минут)	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 минут)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 минут)	9 ⁴⁵ -9 ⁵⁵ (10 минут)
НОД №2	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 минут)	9 ²⁵ -9 ⁴⁰ (15 минут)	9 ³⁰ -9 ⁵⁰ (20 минут)	10 ⁰⁰ -10 ²⁵ (25 минут)	9 ⁵⁵ -10 ²⁵ (30 минут)
Второй завтрак	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 минут)	9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ (10 минут)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 минут)	10 ²⁵ -10 ³⁵ (10 минут)	10 ²⁵ -10 ³⁵ (10 минут)
НОД №3	-	-	-	-	10 ³⁵ -11 ⁰⁵ (30 минут)
Игры, подготовка к прогулке Самостоятельная деятельность детей	9 ⁴⁰ -10 ⁰⁰ (20 минут)	9 ⁵⁰ -10 ¹⁰ (20 минут)	10 ⁰⁰ -10 ²⁰ (20 минут)	10 ³⁵ -10 ⁵⁵ (20 минут)	11 ⁰⁵ -11 ¹⁵ (10 минут)
Прогулка Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 ⁰⁰ -11 ²⁰ 1 час 20 минут (45 минут)	10 ¹⁰ -12 ⁰⁰ (1 час 50 минут) (35 минут)	10 ²⁰ -12 ¹⁰ (1 час 50 минут) (30 минут)	10 ⁵⁵ -12 ²⁰ (1 час 25 минут) (35 минут)	11 ¹⁵ -12 ³⁰ (1 час 15 минут) (40 минут)
Возвращение с прогулки, игры Самостоятельная деятельность детей	11 ²⁰ -11 ³⁰ (10 минут)	12 ⁰⁰ -12 ¹⁰ (10 минут)	12 ¹⁰ -12 ³⁰ (20 минут)	12 ²⁰ -12 ³⁰ (10 минут)	12 ³⁰ -12 ⁴⁰ (10 минут)
Подготовка к обеду, обед	11 ³⁰ -11 ⁵⁰ (20 минут)	12 ¹⁰ -12 ³⁵ (25 минут)	12 ³⁰ -12 ⁵⁰ (20 минут)	12 ³⁰ -12 ⁵⁰ (20 минут)	12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰ (20 минут)
Подготовка ко сну	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰ (10 минут)	12 ³⁵ -12 ⁵⁰ (15 минут)	12 ⁵⁰ -13 ⁰⁰ (10 минут)	12 ⁵⁰ -13 ⁰⁰ (10 минут)	13 ⁰⁰ -13 ¹⁰ (10 минут)
Дневной сон	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (3 часа)	12 ⁵⁰ -15 ⁰⁰ (2 часа 10 минут)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2 часа)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2 часа)	13 ¹⁰ -15 ¹⁰ (2 часа)
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры, игровой массаж	15 ⁰⁰ -15 ²⁰ (20 минут)	15 ⁰⁰ -15 ³⁵ (35 минут)	15 ⁰⁰ -15 ³⁵ (35 минут)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵ (15 минут)	15 ¹⁰ -15 ²⁵ (15 минут)
Подготовка к полднику, полдник	15 ³⁰ -15 ⁵⁰	15 ³⁵ -15 ⁵⁰	15 ³⁵ -15 ⁵⁰	15 ¹⁵ -15 ³⁰	15 ²⁵ -15 ⁴⁰



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
(МАДОУ № 10)

	(20 минут)	(15 минут)	(15 минут)	(15 минут)	(15 минут)
НОД №3	-	-	-	15 ³⁰ -15 ⁵⁵ (25 минут)	-
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 минут)	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 минут)	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 минут)	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой Самостоятельная деятельность детей на прогулке	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (45 минут)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (45 минут)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (40 минут)	15 ⁵⁵ -18 ⁰⁰ (35 минут)	15 ⁴⁰ -18 ⁰⁰ (35 минут)
Итого: самостоятельная деятельность детей	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа 5 минут

1. п.11.5. Продолжительность прогулок составляет 3-4 часа, проводятся 2 раза в день (1-я половина дня и 2-я половина дня).

2. п. 11.7. Продолжительность сна: для детей от 1,5 лет до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет – 2 часа.

3. п.11.8. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов.

4. п.11.9. Продолжительность НОД:

для детей от 1,5 лет до 3 лет не должна превышать 10 минут (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю половину дня);

для детей от 3-4 лет не более 15 минут (вся НОД проводится только в 1-ю половину дня.

Максимально допустимый объем нагрузки в 1-ю половину дня – 30 минут.);

для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут (вся НОД проводится только в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ю половину дня – 40 минут);

для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю половину дня. В первую половину дня максимальный объем образовательной нагрузки – 45 минут);

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю половину дня. В 1-ю половину дня максимальный объем образовательной нагрузки – 1,5 часа).



4. Краткая презентация Программы

Понятие стандарт - лат. "standard", означающего "образец, норма"

Под стандартом образования понимается система основных параметров, применяемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающий возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала.

Стандартизация в образовании - деятельность по установлению норм, правил и требований в целях обеспечения:

- безопасности жизни и здоровья непосредственных участников образовательного процесса;
- повышения качества образования;
- экономии всех видов ресурсов;
- единства измерения результатов образовательного процесса

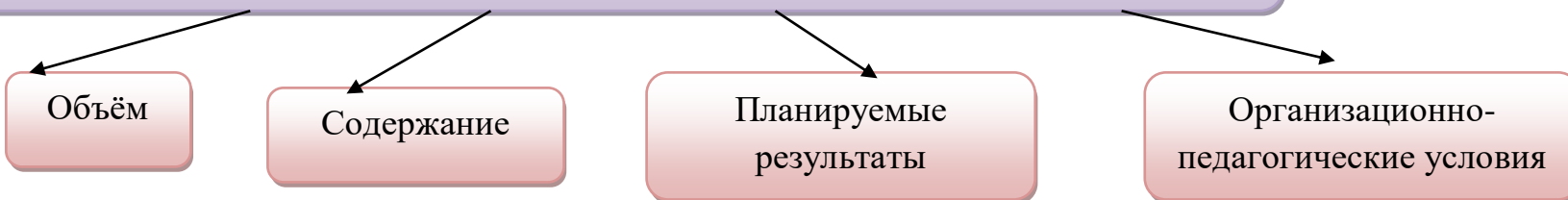
Стандартизация образования вызвана стремлением России войти в систему мировой культуры, что требует при формировании образования учёта достижений международной практики. Это обеспечивает российским гражданам признание их документов об образовании за рубежом.

Федеральные государственные образовательные стандарты представляют собой совокупность трёх групп требований:



ООП определяет

- к *структуре* основных образовательных программ,
- к *условиям* реализации основных образовательных программ,
- к *результатам* освоения основных образовательных программ



ООП направлена на создание



Основная общеобразовательная программа дошкольного образования

Обязательная часть

Объём: не менее 60% времени,
необходимого для реализации
программы

Часть, формируемая участниками
образовательного процесса

Объём: не более 40% времени,
необходимого для реализации программы



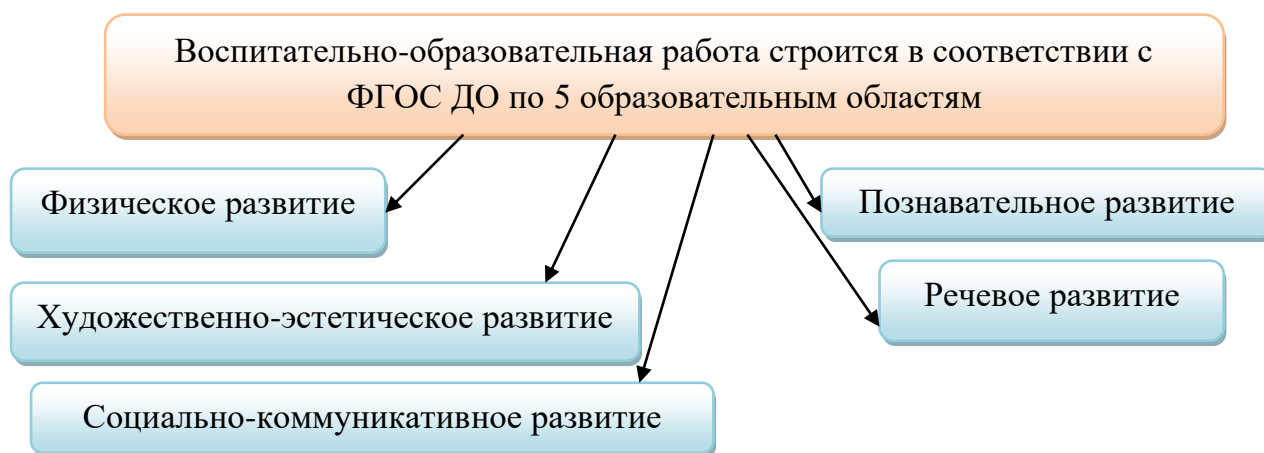
4.1. Пояснительная записка

1. Программа спроектирована с учётом Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Определяет цель, задачи. Планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДООУ программы «Детство».

В МАДОУ №10 работают 3 группы раннего возраста, 4 группы дошкольного возраста.

2. Цель реализации образовательной программы: разносторонне и целостно развивать ребёнка, обеспечивая формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.



4.2. Задачи реализации ООП

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие;
- создать благоприятные условия для развития интеллектуальных и творческих возможностей детей, для формирования предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечить равный доступ к образованию всех воспитанников ДООУ с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное и художественно-эстетическое развитие детей.

Программа предназначена для детей раннего (1,5 – 3 года) и дошкольного (3-7 лет) возраста.

4.3. Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО



1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду).
2. Личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребёнка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

4.4. Планируемые результаты

К 3 годам

- Ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого.
- Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п.
- По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия.
- По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками.
- По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

К 4 годам:

- Ребёнок объединяется в игре с общей игрушкой, участвует в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам. Новые взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.
- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой



деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

- Увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи; пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания – умывания. Одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задаёт вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Знает своё имя, фамилию, пол, возраст. Разговаривает со взрослыми о членах своей семьи, отвечает на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

К 5 годам

- Ребёнок применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.). Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы, друзей.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются новые дружеские связи между детьми. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По



напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

К 6 годам

- Ребёнок стремится регулировать свою активность: соблюдать очерёдность, учитывать права других людей.
- Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе, о событиях в своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона свои, а также членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приёмами чистки одежды и обуви с помощью. Щётки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Проявляет уважение к взрослым.

К 7 годам

- Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего – в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.



Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4.5. Парциальные программы

Базисной основной программой, реализуемой в ДОУ, обеспечивающей целостность воспитательно-образовательного процесса является комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Для улучшения воспитательно-образовательной работы с детьми педагоги применяют парциальные программы и технологии:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой

Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

Основные направления программы: подготовка педагогических работников к осуществлению инновационной деятельности по привитию детям основ безопасности; обновление содержания взаимодействия с родителями по данному вопросу; выбор приоритетных направлений работы и методических приемов по обучению основам пожарной безопасности; перевод указанной работы на программно-целевую основу.

2. «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А.

Комплект пособий О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» входит в библиотеку обновленной «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» и включает в себя методическое пособие с CD (звуковое сопровождение к занятиям), рабочие тетради для всех возрастных групп, альбомы (демонстрационные картины и динамичные модели), дидактический материал для работы с детьми всех возрастных групп (коллажи, модели, пиктограммы), папки с наглядной информацией для родителей во всех возрастных группах.

3. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.

Определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды,



кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

4. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки»» И.А. Лыкова

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

5. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста в различных подразделениях ДОО, в учреждениях дополнительного образования, в семье.

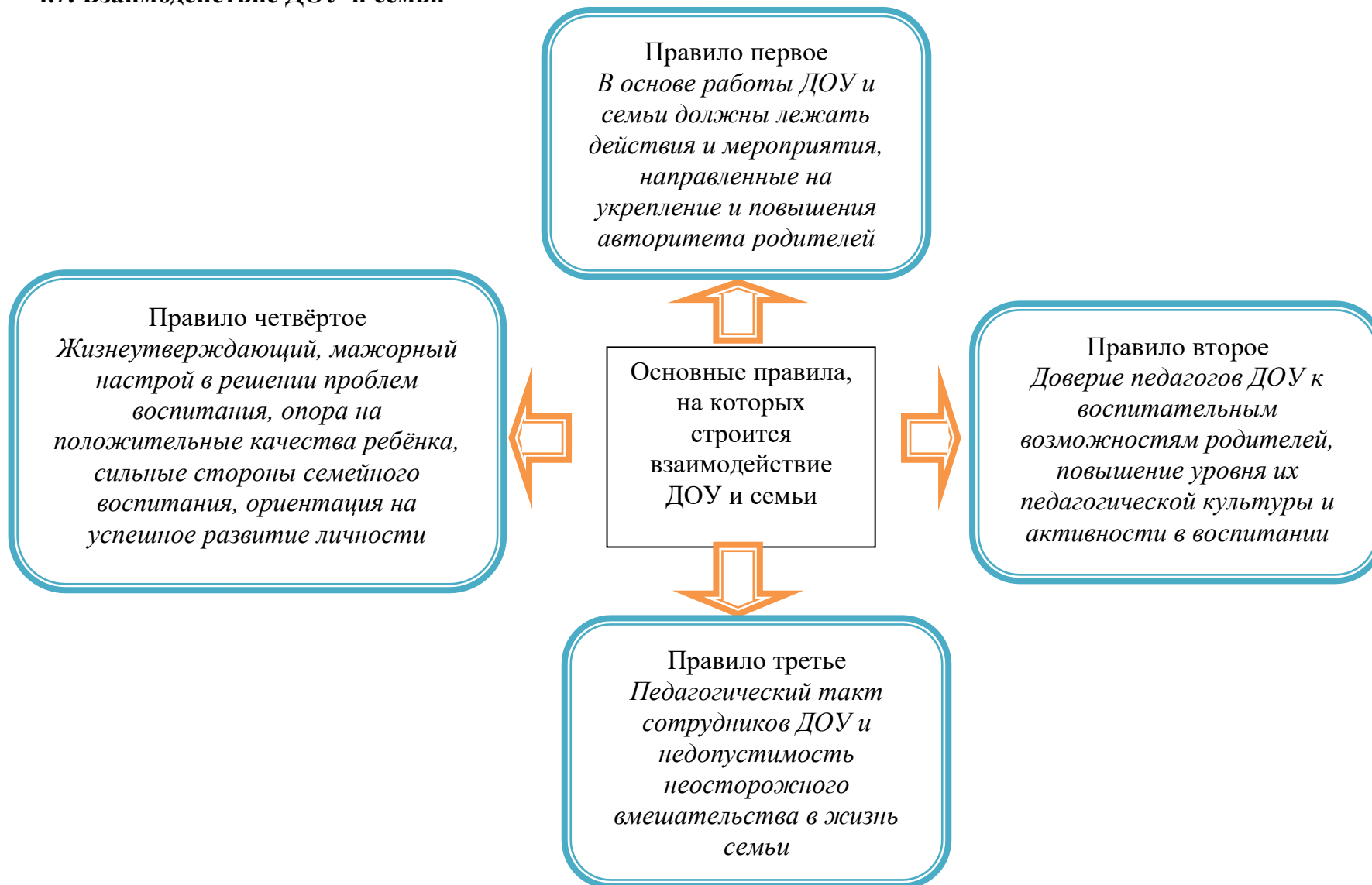
Совмещение технологий с базовой программой происходит путём соединения в единый перспективный план (интегрированное тематическое планирование). Отработана система взаимодействия всех педагогов ДОО: воспитателей, музыкального руководителя, старшего воспитателя.

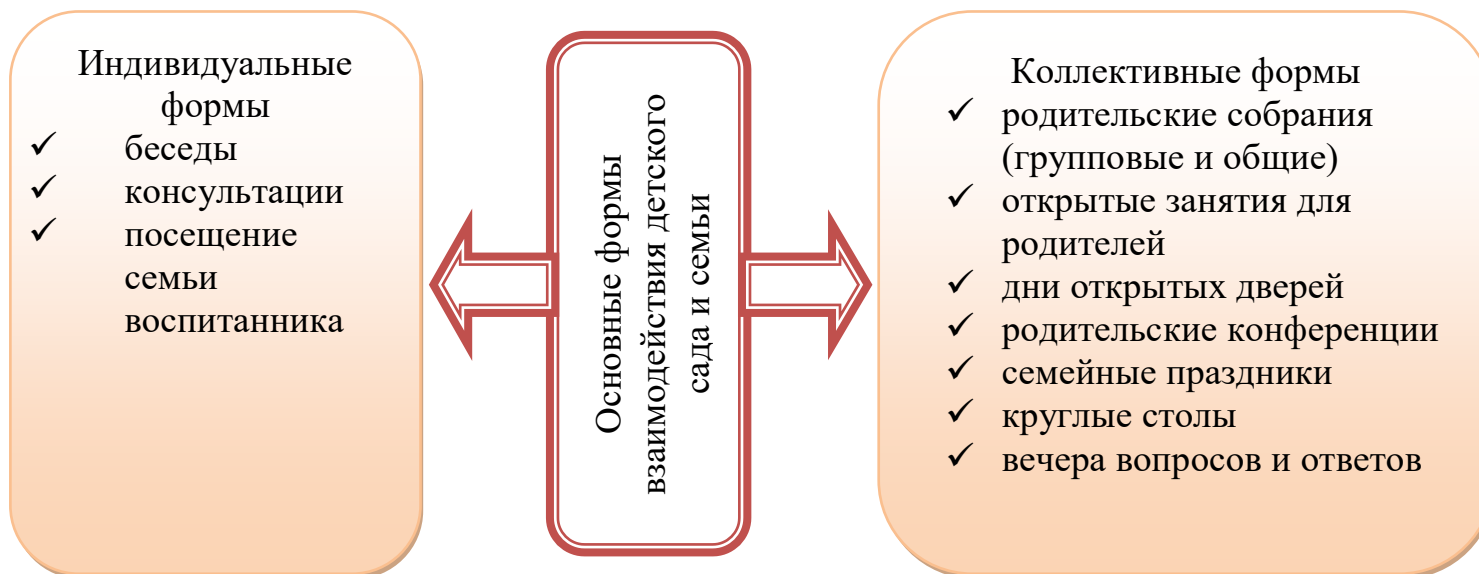
4.6. Технологии

- Здоровьесберегающие образовательные технологии (личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку, работа в группах, динамические паузы, бодрящие гимнастики).
- Критическое мышление.
- Проектная деятельность.
- Портфолио педагога.
- Портфолио ребёнка.
- Технологии исследовательской деятельности.



4.7. Взаимодействие ДОУ и семьи







Принципы взаимодействия с семьёй

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДОУ модель взаимодействия с семьёй останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2. Индивидуальный подход

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение родителей. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Потому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьёзная подготовка

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.



5. Динамичность

ДОО сегодня должна находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменение социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников (коллективное, диадное) обуславливает интериоризацию ценностей культуры в ценностную структуру личности ребёнка через механизм чувственного переживания, осознания внутренних отношений, в результате чего вырабатываются ценностные ориентиры, личностный смысл его деятельности, субъективные качества, проявляющиеся в общении, уважении мира другого человека, самостоятельности и эмоциональной адекватности, внутренней позиции и самооценности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575794

Владелец Трофимова Ирина Павловна

Действителен с 04.05.2021 по 04.05.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575794

Владелец Трофимова Ирина Павловна

Действителен с 04.05.2021 по 04.05.2022